



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 43 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 43 Невского района Санкт – Петербурга)

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада № 43
Невского района Санкт – Петербурга
Протокол от 30.08.2025 № 1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детским садом № 43
Невского района Санкт - Петербурга
/О.В. Козловская/
Приказ от 30.08.2025 № 61

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ИСТОРИИ НА ПЕСКЕ»

Возраст обучающихся: 2 - 5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Ульянина Ирина Игоревна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Истории на песке» имеет социально-гуманитарную направленность (далее – Программа).

Адресат Программы: обучающиеся дошкольного возраста от 2 до 5 лет.

Актуальность Программы предоставляет возможность обучающимся с разными интересами и способностями, и возрастными особенностями раскрыть свой творческий потенциал методом Sand – art, способствует развитию эмоционально-коммуникативной сферы детей, сенсорного восприятия и воображения, совершенствует мелкую моторику, а, следовательно, и речь. Рисование песком - один из самых необычных способов творческой деятельности. Возможности песочного светового стола многогранны и позволяют решать образовательные и педагогические задачи детей дошкольного возраста. Игры с песком имеют большое значение для поддержания психического здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребенка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и к миру природы.

Песочная анимация - это рисование небольших сюжетов на песочном столе со словесным сопровождением, которое привлекательно даже для самого маленького ребёнка. В процессе рисования песочных мультфильмов у детей развиваются внимание, память, воображение, связная речь, мышление, общая и мелкая моторика. Игры и упражнения, сочетающие в себе рисование и словесное сопровождение (ребёнок как бы рисует мультфильм, историю и одновременно рассказывает её), способствует развитию межполушарного взаимодействия. Придумывать сказки и рассказы можно по вопросам взрослого, по сюжетной картинке и или серии сюжетных картин, по алгоритму или самостоятельно, рассказывать и показывать на песочном столе то, о чём говоришь.

Рисую или выполняя упражнение, ребёнок может быстро исправить то, что у него не получилось. Песок позволяет без последствий устранить ошибку, ребёнок всегда уверен, что у него всё получится.

Метод рисования песком на световом столе не имеет возрастных ограничений и может использоваться для работы с детьми начиная с 1,5 лет и даже раньше. Рисование на нём не требует от малыша совершенного развития тонкой моторики. У ребёнка может быть не выделена ведущая рука, не сформированы предпосылки предметного рисунка, ребёнок может не уметь держать карандаш, но при этом он уже может попробовать работать на песочном столе: рисовать ладошками, кулачками, пальчиками. Можно использовать для этого различные приспособления: гребёнку, валики, палочки и т.д. Песочный стол позволяет моделировать разные варианты работы с шаблонами и трафаретами всевозможных форм и размеров, опорными шаблонами-картинками для рисования спиралей и фигур.

Отличительные особенности Программы:

Отличительной особенностью программы является использование большого количества разнообразных приемов работы с песком и использование некоторых динамических приемов, напоминающих анимацию. Программа составлена на основе программы «Метод «Sand Art». Психотерапевтические ресурсы рисования песком» О.Н. Никитиной и М.В. Сосниной, а также методические указания М. Зейц.

Условия реализации программы:

- возраст детей, участвующих в реализации данной программы, 2–5 лет;
- продолжительность образовательного процесса: 1 год (32 часа);
- количество часов - 1 учебный час в неделю;
- продолжительность занятия: 15-20 минут – для младшей группы; 20–25 минут для средней группы;
- количество обучающихся в группе: 10-15 чел.

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения – очная.

Объём и сроки реализации программы:

- объем: 32 часа;
- срок реализации программы - 1 год обучения.

Перспективное планирование подразумевает 4 занятия в месяц. Однако их количество и последовательность могут варьироваться с учетом периода диагностики, каникул, а также степени сложности задач.

Уровень освоения Программы: общекультурный.

Цель Программы: развитие социально-коммуникативной и эмоциональной сферы, познавательных способностей, создание ситуации успеха у детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с техникой рисования на песочном планшете «Sand-Art»;
- Сформировать у детей интерес к искусству рисования песком на световом планшете;
- Выработать у детей умения использовать базовые приемы создания песочных изображений, развивать плавность, точность движения, умение работать пальцами обеих рук одновременно, координировать движение руки и глаза.

Развивающие:

- Развивать познавательные способности (внимание, памяти, восприятия образное мышление, творческое воображение);
- Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию и межполушарное взаимодействие;
- Развивать речь, способности детей к сочинению сказок, историй;
- Развивать у детей творческие способности, активность, самостоятельность и инициативу;

- Развивать эмоциональную сферу ребёнка.

Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца;
- Воспитывать у детей способность к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости;
- Способность формированию «любования» своим рисунком и изображением сверстников.

Психологические:

- Поддерживать эмоциональный комфорт и благополучие ребёнка;
- Поддерживать способность получать позитивные эмоции от процесса манипулирования песком и удовольствие от рисования;
- Гармонизировать психоэмоциональное состояние.

Планируемые результаты освоения Программы:

Предметные

1. Ребёнок имеет представление:

- об основных техниках рисования;
- о свойствах изобразительного материала-песка и особенности его использования;
- о геометрических формах и величинах предметов

Метапредметные

2. Ребенок владеет:

- умениями использовать выразительные возможности графических средств: точки, штрихи, линии, пятна;
- умением ориентироваться на песочном планшете, заполняя его песком в разной пространственной ориентации (по вертикали и по горизонтали) в зависимости от композиции направлениях с использованием графических средств рисования;
- навыком координации системы «рука-глаз» при рисовании песком и на песке;
- умением работать по образцу и самостоятельно создавать композиции по сюжетам сказок и историй;
- умением использовать основные приёмы рисования на песочном световом планшете: «отпечатки», «рисование», «по песку», «рисование песком»;
- навыкам плавности, точности движений, регуляции силы движений, определения амплитуды, скорости, ритмичности;
- умением изменять размах и направление руки при рисовании песком;
- умением работать пальцами обеих рук;
- умением общаться и взаимодействовать со взрослыми, и сверстниками, умением договариваться, распределять действия при сотрудничестве;
- умением планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели: слушает взрослого и выполняет его инструкции, работает по правилу и по образцу, использует усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.

Личностные

3. У ребёнка сформированы следующие отношения и личностные качества:

- проявляет интерес к художественной деятельности;
 - желание заниматься песочным рисованием и выражать свои мысли и чувства в изобразительной деятельности;
 - усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца;
 - элементы саморегуляции своего эмоционального состояния с использованием песка;
 - позитивное эмоциональное состояние во время и после занятий.
4. У ребёнка проявляется динамика развития:
- тактильной чувствительности, мелкой моторики руки, зрительно-моторной координации;
 - образного мышления, творческого воображения;
 - внимания, усидчивости;
 - самостоятельности, активности, инициативы, творчества в изобразительной деятельности;
 - речи (в ходе рассказывания сказок, историй);
 - межполушарного взаимодействия;
 - зрительно-моторной координации.
5. Эмоциональное состояние ребёнка характеризуется.
- стабильностью, уравновешенностью;
 - позитивным настроением;
 - стремлением в рисунке на песке выразить свои эмоции, чувства.

Кадровое обеспечение Программы: программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим соответствующую квалификацию и образование.

Материально-техническое оснащение Программы:

1. Кабинет с хорошим освещением, оборудованный техническими средствами обучения:
 - до 6 световых столов.
 - интерактивная доска
 - компьютер
2. Материалы и инструменты:
 - просеянный песок;
 - цветные камни;
 - кисточки разной толщины;
 - гребни для рисования с разными рисунками;
 - палочки и лопатки разной ширины;
 - фигуры и предметные картинки;
 - трафареты узорами;
 - трафареты спирали.
3. Инструкция по технике безопасности.
4. Специальная литература.

Противопоказания к работе песком:

- Аллергия на пыль и мелкие частицы.
- Легочные заболевания.
- Кожные заболевания и порезы на руках.

Занятия не проводятся в случае объявления в группе карантина

Дезинфекция песка: обработка бактерицидным облучателем 2 раза в неделю в течение 45-60 минут. Отметка о проведенной обработке песка заносится в график кварцевания, который находится в кабинете песочной терапии.

Учебный план

Ранний возраст (2 – 3 года)

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Диагностические материалы. Беседа. Игра. Творческая работа.
2	Великолепные линии, интересные фигуры	19	-	20	Беседа. Игра. Творческая работа.
3	Сюжетное рисование	11	-	11	Беседа. Игра. Творческая работа.
4	Заключительное занятие	1	-	1	Диагностические материалы. Беседа. Игра. Творческая работа.
Итого:		32	-	32	

Учебный план

Младший возраст (3 – 4 года)

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Диагностические материалы. Беседа. Игра. Творческая работа.
2	Великолепные линии, интересные фигуры	19	-	19	Беседа. Игра. Творческая работа.
3	Сюжетное рисование	11	-	11	Беседа. Игра. Творческая работа.

4	Заключительное занятие	1			Опрос. Игра. Творческая работа. Подведение итогов.
Итого:		32			

Учебный план
Средний возраст (4 – 5 лет)

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Диагностические материалы. Беседа. Игра. Творческая работа.
2	Великолепные линии, интересные фигуры	19	-	19	Беседа. Игра. Творческая работа.
3	Сюжетное рисование	11	-	11	Беседа. Игра. Творческая работа
4	Заключительное занятие	1			Опрос. Игра. Творческая работа. Подведение итогов.
Итого:		32			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Истории на песке»
на 2025-2026 учебный год

Группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2 – 3 года	01.10.2025	31.05.2026	32	32	32	1 раз в неделю
3 – 4 года	01.10.2025	31.05.2026	32	32	32	1 раз в неделю
4 – 5 лет	01.10.2025	31.05.2026	32	32	32	1 раз в неделю

За единицу измерения времени занятия взят 1 академический час. Академический час проведения занятия равен длительности занятия в зависимости от возраста обучающихся (в соответствии с действующим санитарным законодательством). Для раннего возраста (2-3 года) – 10 минут, для младшего (3-4) - 10 – 15 минут, для среднего дошкольного (4-5 лет) – 20 минут.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Истории на песке»
Возраст 2-3 года

Задачи:

1. Обучающие
2. Развивающие
3. Воспитательные

Планируемые результаты:

Содержание программы

Структура занятий:

- обработка рук дезинфицирующим средством;
- приветствие, пальчиковая гимнастика, кинезеологические упражнения;
- повторение правил поведения во время работы с песком;
- работа с песком;
- мытье рук, возвращение в группу.

Содержание программы включает в себя два основных блока:

Каждое занятие разделено на три этапа: вводный, развивающий – основной, заключительный (подведение итогов, обсуждение).

1. Вводный этап.

- создание положительного настроения на совместную работу;
- установление эмоционального контакта.

2. Развивающий этап.

Задачи:

- формирование навыка саморегуляции;
- расширение кругозора и общей осведомленности;
- развитие познавательной сферы;
- развитие творческих способностей, воображения и фантазии;
- развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук;
- формирование стрессоустойчивости;
- стабилизация и гармонизация эмоционального состояния.

Основные технологии работы:

- игры и этюды на тренировку (напряжение и расслабление) отдельных групп мышц-рук, ног, туловища, шеи, лица, комплекс психомышечной тренировки;
- пальчиковые игры, кинезиологические упражнения;
- свободное и тематическое песочное рисование.

3. Заключительный этап.

Задачи:

- подведение итогов;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы, так как самооценивание позволяет спокойнее относиться к результату своей деятельности и оценке со стороны взрослых;
- обмен мнениями; закрепление положительных эмоций от работы на занятиях.

Название раздела/темы	Теория	Практика
«Великолепные линии, интересные фигуры».	Познакомить детей с техникой рисования песком (пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, ладонью, кулаком, ребром большого пальца, щепотью, симметрично двумя руками, отсечение лишнего, насыпание из кулачка)	1. Рисовать или насыпать прямые линии, горизонтальные и вертикальные, различной ширины, завитки пальцами, ладонями, одной рукой, двумя руками одновременно, ребром ладони, щепоткой и т.д. 2. Рисовать или насыпать волнистые линии. 3. Рисовать или насыпать замкнутые линии геометрической формы, простые картинки.
Сюжетное рисование	Учить создавать образы под музыку, развивать творческое воображение, рисовать пальцами синхронно. Побуждать к творческим замыслам и решениям, развивать фантазию, закреплять знакомые приемы. Учить творчески выражать	Рисовать с помощью шаблонов и трафаретов

	свой замысел, закреплять способы рисования. Развивать тактильную чувствительность и моторику пальцев.	
Всего	32	

Календарный учебный план занятий для детей 2-3 лет

№	Название раздела и темы	Количество часов			Дата занятий	
		Всего	Теория	Практика	План	Факт
1.	Вводное занятие «Здравствуй песок» /диагностика	1	1	-	01.10.2025	
2	Необыкновенные следы	1	0,5	0,5	08.10.2025	
3	Весёлый дождик	1	0,5	0,5	15.10.2025	
4	Солнышко	1	0,5	0,5	22.10.2025	
5	Сказочные шарики	1	0,5	0,5	29.10.2025	
6	Цветные клубочки	1	0,5	0,5	05.11.2025	
7	Время года «Осень»	1	0,5	0,5	12.11.2025	
8	Топчем дорожки	1	0,5	0,5	19.11.2025	
9	Волшебные точки и линии	1	0,5	0,5	26.11.2025	
10	Время года «Зима»	1	0,5	0,5	03.12.2025	
11	Тайные следы и отпечатки	1	0,5	0,5	10.12.2025	

12	Птицы Песочной страны	1	0,5	0,5	17.12.2025	
13	Новый год	1	0,5	0,5	24.12.2025	
14	Дикие животные	1	0,5	0,5	14.01.2026	
15	Домашние животные	1	0,5	0,5	21.01.2026	
16	Сказочные животные	1	0,5	0,5	28.01.2025	
17	По мотивам любимых сказок	1	0,5	0,5	04.02.2026	
18	По мотивам любимых сказок	1	0,5	0,5	11.02.2026	
19	Фрукты	1	0,5	0,5	18.02.2026	
20	Овощи.	1	0,5	0,5	25.02.2026	
21	Песочные портреты	1	0,5	0,5	04.03.2026	
22	Сказочные цветы	1	0,5	0,5	11.03.2026	
23	Время года «Весна»	1	0,5	0,5	18.03.2026	
24	Капельки		0,5	0,5	25.03.2026	
25	Нарядное солнышко		0,5	0,5	01.04.2026	
26	Игрушки		0,5	0,5	08.04.2026	
27	Весёлый паровозик		0,5	0,5	15.04.2026	

28	Крабики		0,5	0,5	22.04.2026	
29	Насекомые		0,5	0,5	29.04.2026	
30	Змейка и червячок		0,5	0,5	06.05.2026	
31	Сюжетное рисование		0,5	0,5	13.05.2026	
32	Итоговое занятие. Время года «Лето»		0,5	0,5	20.05.2026	

Календарно-тематический план

	№ занятия	Тема занятия	Используемые пособия
октябрь	1.	Вводное занятие «Здравствуй, песок»	Диагностические материалы, беседа, опрос.
	2.	Необыкновенные следы	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи.
	3.	Весёлый дождик	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	4.	Солнышко	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
ноябрь	5.	Сказочные шарики	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	6.	Цветные клубочки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	7.	Время года «Осень»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	8.	Топчем дорожки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы

декабрь	9.	Волшебные точки и линии	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	10.	Время года «Зима»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	11.	Тайные следы и отпечатки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	12.	Птицы	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	13.	Новый год	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
январь	14.	Дикие животные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	15.	Домашние животные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	16.	Сказочные животные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
февраль	17.	По мотивам любимых сказок	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	18.	По мотивам любимых сказок	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	19.	Фрукты	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	20.	Овощи.	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
март	21.	Песочные портреты	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	22.	Сказочные цветы	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	23.	Время года «Весна»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы

	24.	Капельки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
апрель	25.	Нарядное солнышко	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	26.	Игрушки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	27.	Весёлый паровозик	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	28.	Крабики	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
май	29.	Насекомые	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	30.	Змейка и червячок	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	31.	Сюжетное рисование	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	32.	Итоговое занятие. Время года «Лето»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы. Диагностика.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Истории на песке»
Возраст 3-4 лет

Задачи:

1. Обучающие
2. Развивающие
3. Воспитательные

Планируемые результаты.

Содержание программы

Структура занятий:

- обработка рук дезинфицирующим средством;
- приветствие, пальчиковая гимнастика, кинезеологические упражнения;
- повторение правил поведения во время работы с песком;
- работа с песком;
- мытье рук, возвращение в группу.

Каждое занятие разделено на три этапа: вводный, развивающий – основной, заключительный (подведение итогов, обсуждение).

1. Вводный этап.

- создание положительного настроения на совместную работу;
- установление эмоционального контакта.

2. Развивающий этап.

Задачи:

- формирование навыка саморегуляции;
- расширение кругозора и общей осведомленности;
- развитие познавательной сферы;
- развитие творческих способностей, воображения и фантазии;
- развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук;
- формирование стрессоустойчивости;
- стабилизация и гармонизация эмоционального состояния.

Основные технологии работы:

- игры и этюды на тренировку (напряжение и расслабление) отдельных групп мышц-рук, ног, туловища, шеи, лица, комплекс психомышечной тренировки (приложение 1);
- пальчиковые игры, кинезиологические упражнения (приложение 2);
- свободное и тематическое песочное рисование.

3. Заключительный этап.

Задачи:

- подведение итогов;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы, так как самооценивание позволяет спокойнее относиться к результату своей деятельности и оценке со стороны взрослых;
- обмен мнениями; закрепление положительных эмоций от работы на занятиях.

Структура занятий

Разделы занятий	Теория	Практика
«Великолепные линии, интересные фигуры».	Познакомить детей с техникой рисования песком (пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, ладонью, кулаком, ребром большого пальца, щепотью, симметрично двумя руками, отсечение лишнего, насыпание из кулачка)	<p>1. Рисовать или насыпать прямые линии, горизонтальные и вертикальные, различной ширины, завитки пальцами, ладонями, двумя руками одновременно, ребром ладони, щепоткой и т.д.</p> <p>2. Рисовать или насыпать волнистые линии.</p> <p>3. Рисовать или насыпать замкнутые линии геометрической формы, простые картинки.</p>
«Сюжетное рисование».	Учить создавать образы под музыку, развивать творческое воображение, рисовать пальцами синхронно. Побуждать к творческим замыслам и решениям, развивать фантазию, закреплять знакомые приемы. Учить творчески выражать свой замысел, закреплять способы рисования. Развивать тактильную чувствительность и моторику пальцев.	<p>1. Учить рисовать с помощью шаблонов, трафаретов.</p> <p>2. Учить раскручивать спирали</p>
Всего	32	

Календарный учебный план занятий для детей 3-4 лет

№	Название раздела и темы	Количество часов			Дата занятий	
		Всего	Теория	Практика	План	Факт
1.	Вводное занятие /диагностика	1	1	-	01.10.2025	
2	Знакомство с «Песочной страной»	1	0,5	0,5	08.10.2025	
3	Тайные следы и отпечатки	1	0,5	0,5	15.10.2025	
4	Тайные следы и отпечатки	1	0,5	0,5	22.10.2025	
5	Время года «Осень»	1	0,5	0,5	29.10.2025	
6	Волшебные точки и линии	1	0,5	0,5	05.11.2025	
7	Волшебные точки и линии	1	0,5	0,5	12.11.2025	
8	Превращение фигур	1	0,5	0,5	19.11.2025	
9	Превращение фигур	1	0,5	0,5	26.11.2025	
10	Время года «Зима»	1	0,5	0,5	03.12.2025	
11	Деревья такие разные	1	0,5	0,5	10.12.2025	
12	Птицы Песочной страны	1	0,5	0,5	17.12.2025	
13	Новый год	1	0,5	0,5	24.12.2025	

14	Дикие животные	1	0,5	0,5	14.01.2026	
15	Домашние животные	1	0,5	0,5	21.01.2026	
16	Сказочные животные	1	0,5	0,5	28.01.2025	
17	По мотивам любимых сказок	1	0,5	0,5	04.02.2026	
18	По мотивам любимых сказок	1	0,5	0,5	11.02.2026	
19	Фрукты	1	0,5	0,5	18.02.2026	
20	Овощи.	1	0,5	0,5	25.02.2026	
21	Песочные портреты	1	0,5	0,5	04.03.2026	
22	Сказочные цветы	1	0,5	0,5	11.03.2026	
23	Время года «Весна»	1	0,5	0,5	18.03.2026	
24	Сказочные животные Подводное царство		0,5	0,5	25.03.2026	
25	Песочные истории		0,5	0,5	01.04.2026	
26	Рисую космос		0,5	0,5	08.04.2026	
27	Игрушки		0,5	0,5	15.04.2026	
28	Транспорт		0,5	0,5	22.04.2026	
29	Насекомые		0,5	0,5	29.04.2026	

30	Город, в котором я живу		0,5	0,5	06.05.2026	
31	Сюжетное рисование		0,5	0,5	13.05.2026	
32	Итоговое занятие. Время года «Лето»		0,5	0,5	20.05.2026	

Календарно-тематический план

	№ занятия	Тема занятия	Используемые пособия
октябрь	1.	Вводное занятие	Диагностические материалы, беседа, опрос.
	2.	Здравствуй, песочная страна!	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	3.	Тайные следы и отпечатки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	4.	Тайные следы и отпечатки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы)
ноябрь	5.	Время года «Осень»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	6.	Волшебные точки и линии	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	7.	Волшебные точки и линии	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	8.	Превращение фигур	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
декабрь	9.	Превращение фигур	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы.
	10.	Время года «Зима»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы.

	11.	Деревья такие разные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	12.	Птицы	Конспекты занятий по авторским программам, демонстрационные картинки, загадки, стихи (см. список литературы)
	13.	Новый год	Конспекты занятий по авторским программам, демонстрационные картинки (см. список литературы)
январь	14.	Дикие животные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	15.	Домашние животные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	16.	Сказочные животные	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
февраль	17.	По мотивам любимых сказок	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, сказка
	18.	По мотивам любимых сказок	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, беседа, сказка.
	19.	Фрукты	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	20.	Овощи.	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
март	21.	Песочные портреты	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	22.	Сказочные цветы	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, сказка.
	23.	Время года «Весна»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	24.	Сказочные животные Подводное царство	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
апрель	25.	Песочные истории	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы

	26.	Рисую космос	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	27.	Игрушки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	28.	Транспорт	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
май	29.	Насекомые	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы.
	30.	Город, в котором я живу	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	31.	Сюжетное рисование	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы
	32.	Итоговое занятие. Время года «Лето»	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказы. Диагностика.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Истории на песке»
Возраст 4-5 года**

Задачи:

1. Обучающие
2. Развивающие
3. Воспитательные

Планируемые результаты.

Содержание программы

Название раздела/темы	Теория	Практика
1 блок	Дети знакомятся с техникой песочного рисования и с ее помощью через использование геометрических форм учатся преобразовывать их в различные образы (на что	Разминка, физкультминутка Изображение линий, геометрических фигур и дополнение образами и составление рассказа по картинке.

	похож круг – на солнце, на тарелку и т.д.)	
2 блок	Дети, используя различные приемы рисования на песке и разную технику, знакомятся с жителями и растениями, морскими обитателями и животными и т.д., которые с помощью педагога воссоздают из песка.	Разминка, физкультминутка Изображение линий, геометрических фигур и дополнение образами с использованием различных приемов и техник рисования песком по теме занятия
3 блок	Дети уже могут создавать картины из песка, волшебные пейзажи, портреты и т.д.	Разминка, физкультминутка История, сказка про героя. Изображение героя, дополнение образами и составление рассказа по сюжетной картинке.

Календарный учебный план занятий для детей 4-5 лет

№	Название раздела и темы	Количество часов			Дата занятий	
		Всего	Теория	Практика	План	Факт
1.	Вводное занятие /диагностика	1	1	-	01.10.2025	
2	Знакомство с «Песочной страной»	1	0,5	0,5	08.10.2025	
3	Необыкновенные следы жителей Песочной страны	1	0,5	0,5	15.10.2025	
4	Строгий квадрат	1	0,5	0,5	22.10.2025	
5	Необычный треугольник	1	0,5	0,5	29.10.2025	
6	Упрямый прямоугольник	1	0,5	0,5	05.11.2025	
7	Загадочный ромб	1	0,5	0,5	12.11.2025	

8	Веселый овал	1	0,5	0,5	19.11.2025	
9	Смешная спираль	1	0,5	0,5	26.11.2025	
10	Непредсказуемый зигзаг	1	0,5	0,5	03.12.2025	
11	Зима в Песочной стране	1	0,5	0,5	10.12.2025	
12	Деревья Песочной страны	1	0,5	0,5	17.12.2025	
13	Птицы Песочной страны	1	0,5	0,5	24.12.2025	
14	Овощи Песочной страны	1	0,5	0,5	14.01.2026	
15	Фрукты Песочной страны	1	0,5	0,5	21.01.2026	
16	Цветы Песочной страны	1	0,5	0,5	28.01.2025	
17	Ягоды садовые Песочной страны	1	0,5	0,5	04.02.2026	
18	Ягоды лесные Песочной страны	1	0,5	0,5	11.02.2026	
19	Домашние животные Песочной страны	1	0,5	0,5	18.02.2026	
20	Дикие животные Песочной страны	1	0,5	0,5	25.02.2026	
21	Животные жарких стран Песочной страны	1	0,5	0,5	04.03.2026	
22	Путешествие Песочной улитки	1	0,5	0,5	11.03.2026	
23	Дома и города жителей Песочной страны	1	0,5	0,5	18.03.2026	

24	Транспорт жителей Песочной страны		0,5	0,5	25.03.2026	
25	Портреты жителей Песочной страны		0,5	0,5	01.04.2026	
26	Сказочные герои из Песочной страны		0,5	0,5	08.04.2026	
27	Морские жители Песочной страны		0,5	0,5	15.04.2026	
28	Весна в Песочной стране		0,5	0,5	22.04.2026	
29	Лето в Песочной стране		0,5	0,5	29.04.2026	
30	Осень в Песочной стране		0,5	0,5	06.05.2026	
31	Космическое путешествие		0,5	0,5	13.05.2026	
32	Песочный вернисаж		0,5	0,5	20.05.2026	

Календарно-тематический план

	№ занятия	Тема занятия	Используемые пособия
октябрь	1.	Знакомство с Песочной страной	Диагностические материалы, беседа, опрос
	2.	Необыкновенные следы жителей Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	3.	Волшебный круг	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	4.	Строгий квадрат	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
н о			

	5.	Необычный треугольник	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	6.	Упрямый прямоугольник	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	7.	Загадочный ромб	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	8.	Веселый овал	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
декабрь	9.	Смешная спираль	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	10.	Непредсказуемый зигзаг	Конспекты занятий по авторским программам (см Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	11.	Зима в Песочной стране	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	12.	Деревья Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	13.	Птицы Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
январь	14.	Овощи Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	15.	Фрукты Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	16.	Цветы Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
февраль	17.	Ягоды Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи

	18.	Ягоды Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	19.	Домашние животные Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	20.	Дикие животные Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказ
март	21.	Животные жарких стран Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказ
	22.	Путешествие Песочной улитки	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказ
	23.	Дома и города жителей Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказ
	24.	Транспорт жителей Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказ
апрель	25.	Портреты жителей Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи, рассказ
	26.	Сказочные герои из Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, рассказы
	27.	Морские жители Песочной страны	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, рассказы
	28.	Весна в Песочной стране	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
май	29.	Лето в Песочной стране	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, рассказы
	30.	Осень в Песочной стране	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	31.	Космическое путешествие	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи
	32.	Песочный вернисаж	Конспекты занятий по авторским программам (см. список литературы), демонстрационные картинки, загадки, стихи. Диагностика.

Методические и оценочные материалы

Методические материалы

Формы работы	игра; самостоятельная деятельность детей; игра - проблемная ситуация.
--------------	---

Методическое обеспечение программы:

1. А. Войнова «Рисуем на песке»
2. Грабенко Т. Н., Зинкевич -Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия.
3. М .Зейца «Пишем и рисуем на песке».
4. Зинкевич-Евстигнеева, Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.
5. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми.
6. Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений.
7. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.
8. Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения.
9. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по Программе проводятся: входной, текущий контроль, итоговое оценивание.

Входной контроль: наблюдение

Текущий контроль: в ходе занятия педагог фотографирует процесс создания песочных картин и получившийся результат. После каждого занятия педагог присылает родителям фотоотчет с занятия. Также, по желанию родители могут посетить занятие лично.

Итоговое оценивание (итоговый контроль): Итоговое занятие – рисунок на свободную тему.

По итогам диагностирования выявляется уровень обученности каждого обучающегося.

«Низкий уровень» - слабое владение терминологией предмета, неумение использовать приемы рисования в процессе создания авторской работы, неумение организовать свою деятельность на занятии, отсутствие творчества в выполнении практической работы (копирование образца).

«Средний уровень» - недостаточное (неполное) знание терминов курса, владение всеми техниками и приёмами, с небольшими затруднениями, неумение работать без помощи и подсказки.

«Высокий уровень» - хороший уровень владения терминологией, уверенное владение техниками и приёмами, умение организовать своё рабочее место, творческий подход к выполнению практических работ.

Результативность образовательной деятельности по Программе фиксируется в таблицах.

Критерии оценивания детских работ:

- ребенок самостоятельно, правильно делает засыпку;
- при изображении пользуется различными приемами (пальцы, ладонь, обе руки);
- использует всю поверхность стола для изображения рисунка;
- умеет объяснить созданный рисунок;
- проявляет устойчивый интерес к занятиям.

Результативность образовательной деятельности по программе «Истории на песке» подтверждается диагностическими материалами, беседой, опросом, рисунком на свободную тему на заключительном занятии.

В качестве разминки и физкультминутки проводятся игры и этюды на тренировку (напряжение и расслабление) отдельных групп мышц-рук, ног, туловища, шеи, лица, комплекс психомышечной тренировки, а для развития моторики - пальчиковые игры, кинезиологические упражнения.