


ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 43
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08. 2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детским садом №43
комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
 /О. В.Козловская/
Приказ от 30.08.2024г. № 61



Рабочая программа

Марии Николаевны Лузиной, Олеси Александровны Гогановой
воспитателей разновозрастной группы №1 «Бельчата» компенсирующей направленности
для обучающихся 4-6 лет с ограниченными возможностями здоровья
с тяжелыми множественными нарушениями развития (сложным дефектом)
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43
комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год

Санкт-Петербург
2024

Содержание

1.	Целевой раздел	2
1.1.	Целевой раздел обязательной части	2
1.1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.2.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	7
1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	11
1.2.1.	Пояснительная записка	11
1.2.2.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	11
1.2.3.	Система оценки достижения планируемых результатов	12
2.	Содержательный раздел рабочей программы	13
2.1.	Обязательная часть	13
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО	13
2.1.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР	27
2.1.3.	Программа коррекционно-развивающей работы	28
2.1.4.	Рабочая программа воспитания	28
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	29
2.2.1.	Описание содержания образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях. Комплексно-тематический план реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	29
2.2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	55
2.2.3.	Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника группы	58
2.2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	58
2.2.5.	Календарный план воспитательной работы	60
3.	Организационный раздел рабочей программы	61
3.1.	Режим пребывания воспитанников в группе	61
3.2.	Структура реализации образовательной деятельности	67
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	69
3.4.	Создание развивающей предметно - пространственной среды группы	71
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	74

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разновозрастной группы компенсирующей направленности №1 «Бельчата» спроектирована на основании Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с **ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми множественными нарушениями развития (сложным дефектом)** ГБДОУ детского сада №43 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и соответствующей федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Минюстом России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности. Рабочая программа является обязательным документом педагогов, обеспечивающим систему образовательной и воспитательной работы с детьми 4-6 лет по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №43 в разновозрастной группе компенсирующей направленности с 12-часовым пребыванием воспитанников при пятидневной рабочей неделе на русском языке в очной форме.

Содержание подразделов пояснительной записки целевого раздела представлено цитированием текстов ФООП ДО и указанием ссылок на разделы ФООП ДО (нумерацией соответствующих пунктов).

Название раздела ФООП ДО	пункт
II. Целевой раздел	<i>п. 10.1.</i>
1.1.1.1. Цель	Реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми множественными нарушениями развития (со сложным дефектом) ГБДОУ детского сада №43 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (с изменениями на 8 ноября 2022 года), целью которой является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья
Название раздела ФООП ДО	пункты
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>п. 10.2.</i>
1.1.1.2. Задачи	1 реализация содержания АООП ДО;

	2	коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
	3	охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
	4	обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
	5	создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
	6	объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
	7	формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
	8	формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
	9	обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
	10	обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
Название раздела ФАОП ДО	пункты	
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>п.10.3.</i>	
1.1.1.3.Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	1	Поддержка разнообразия детства.
	2	Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
	3	Позитивная социализация ребенка.
	4	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
	5	Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	6	Сотрудничество Организации с семьей.
	7	Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
Название раздела ФАОП ДО	пункты	

<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>n.10.3.8</i>	
1.1.1.4. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающимся с ТМНР	1	Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех динамических изменений, происходящих в психическом развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития.
	2	Идея о "смысловом строении сознания" - чувственный и практический опыт имеют ведущее значение в формировании сугубо индивидуального "смыслообраза мира" у ребенка.
	3	Теория комплексного сенсорного воздействия, за счет использования специальных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования межнейронных связей как основы развития высших психических функций.
	4	Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования умственных действий.
	5	Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметами, закладывается системная и полисенсорная основа познания.
	6	Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
	7	Положение о социальной природе вторичных нарушений в развитии у обучающихся и теория социальной компенсации.
	8	Принцип комплексного воздействия, то есть научно обоснованное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР и медицинских мероприятий в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (далее - ИПРА).
	9	Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи становятся результаты всестороннего анализа состояния психического и физического развития.
	10	Этиопатогенетический принцип, при котором форма, методы и содержание коррекционно-педагогической работы подбираются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушений здоровья и психофизического развития ребенка.
	11	Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса; освоение средств общения для многих обучающихся со сложными нарушениями предполагает использование разнообразных невербальных и вербальных средств с постепенным усложнением различных форм символизации - от реальных предметов к предметам-символам, картинкам или барельефам, естественным и специальным жестам, табличкам с написанными словами и фразами, устной, тактильной речи.
	12	Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, когда специальные средства, методы и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых более совершенных

	психологических достижений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных возможностей анализаторов, коррекции нарушений поведения.
13	Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену формы взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, а затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.
14	Принцип социально адаптирующей направленности образования заключается в том, что коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ТМНР максимально возможной самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни;
15	Принцип организованного взаимодействия с семьей предполагает, что перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;
16	Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей заключается в том, что деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;
17	Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);
18	Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач в образовании ребенка с ТМНР.

**Основания разработки
рабочей программы
(Нормативно-правовое
обеспечение):**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федерального адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
6. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
7. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
8. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
11. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
14. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
15. Устав ГБДОУ №43

1.1.2. Планируемые результаты освоения/реализации Программы.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР.

Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

Название раздела ФАОП ДО	пункты
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>	<i>n. 10.4.8.</i>
Целевые ориентиры периода формирования ориентировочно-поисковой активности:	10.4.8.1
<p>1) ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода или насыщения, дискомфорт или комфорт, опасность или безопасность;</p> <p>2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроении и переживании происходящего вокруг;</p> <p>3) снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;</p> <p>4) умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;</p> <p>5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;</p> <p>6) поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;</p> <p>7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;</p> <p>8) при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;</p> <p>9) активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;</p> <p>10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесенная непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);</p> <p>11) захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;</p> <p>12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования педагогического работника о своем физическом и психологическом состоянии;</p> <p>13) дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;</p>	

<p>14) активизация навыков подражания педагогическому работнику - при передаче эмоциональных мимических движений; 15) использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.</p>	
<p>Целевые ориентиры периода формирования предметных действий:</p>	<p>10.4.8.2.</p>
<p>1) продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг; 2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета; 3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника о дискомфорте после выполнения акта дефекации или мочеиспускания изменением мимики и поведения; 4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроения в процессе общения со педагогическим работником; 5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся: удовлетворения-неудовлетворения, приятно-неприятного; 6) проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций; 7) готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов; 8) умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них 9) проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы; 10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса; 11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения со педагогическим работником по поводу действий с игрушками; 12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов - ползание; 13) выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками; 14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни; 15) навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности со педагогическим работником; 16) узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации; 17) ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества со педагогическим работником; 18) использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации; 19) выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти); 20) понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником</p>	
<p>Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности:</p>	<p>10.4.8.3.</p>
<p>1) использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой; 2) осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;</p>	

- 3) изменение поведения в момент акта дефекации и (или) мочеиспускания, привлечение внимания педагогического работника с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;
- 4) знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1-2 действий в цепочке;
- 5) точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности);
- 6) усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;
- 7) ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности со педагогическим работником;
- 8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;
- 9) осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;
- 10) использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;
- 11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;
- 12) длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически правильной позе;
- 13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;
- 14) умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;
- 15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника;
- 16) копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла;
- 17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;
- 18) способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;
- 19) выражение предпочтений: "приятно-неприятно", "удобно-неудобно" социально приемлемым способом;
- 20) проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;
- 21) использование в общении символической конкретной коммуникации;
- 22) потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.

Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности:

10.4.8.4.

- 1) определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;
- 2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;
- 3) самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;
- 4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;

- 5) умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 6) умение выполнять доступные движения под музыку;
- 7) умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи;
- 8) осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;
- 9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;
- 10) применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- 11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;
- 12) общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;
- 13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой";
- 14) использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;
- 15) точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2-3 слогов в слове или дактильного ритма.
- 16) координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;
- 17) подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником;
- 18) доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. (п.10.5 ФАОП ДО)

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни

двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, а также подходов к системе оценки качества реализации Программы (см. п.п.1.1.7.1 и 1.1.7.2. АОП ДО ГБДОУ №43)

1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Педагогический круг. Методические рекомендации для педагогических коллективов дошкольных образовательных организаций по организации совместной деятельности взрослого и ребенка в группе интегрированного образования / Л.А. Зигле, Н.М. Ефимов, Н.Ю. Малинина, В. Михайлов – СПб.: РЕМДОМ, 2011. – 32 с.

Цель.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует основной цели АОП ДО ГБДОУ №43: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи:

- Формирование эмоционального контакта между взрослым и ребёнком.
- Содействие процессу социализации ребёнка, его адаптации к окружающему миру.
- Освоение ребёнком правил поведения, развитие его эмоционально-волевой сферы.
- Стимулирование детей с низким уровнем активности к участию в общем действии.
- Активизация зрительного и слухового внимания, развитие способности к переключению внимания
- Содействие сенсорному развитию.

Особенности психофизического развития детей с ТМНР изложены в АОП ДО ГБДОУ №43- Приложение №3

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития (сложным дефектом) могут иметь качественно неоднородные уровни речевого,

познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Целевые ориентиры полностью соответствуют п.1.1.2. данной Программы.

1.2.3. Система оценки достижения планируемых результатов

В группах для детей с ТМНР проводится комплексная диагностика развития ребенка с ОВЗ, которая используется как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе.

Диагностика проводится учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом 3 раза в год:

- Стартовая диагностика – сентябрь
- Промежуточная диагностика – 2 неделя января.
- Итоговая диагностика по результатам работы за год – май

На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:

- определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей;
- основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта,
- а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержанием ИПКР. Помощь в определении направлений, методов и приемов коррекционно-педагогической работы специалисту может оказать современная методическая литература и учебные пособия, где подробно изложено содержание коррекционной работы с детьми, имеющими сенсорные, двигательные и другие нарушения;
- результаты анализа данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР используются для определения мер и условий, необходимых для реализации потребности в уходе и присмотре (кормлении, одевании или раздевании, совершении гигиенических процедур, передвижении), а также для обеспечения безопасной среды;
- определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания ИПКР.
- определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания ИПКР на данном этапе его развития в домашних условиях.

Разработанная ИПКР утверждается ППк Организации. В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР ППк устанавливает срок реализации ИПКР. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

Срок реализации рабочей программы-1год (01.09.2024г.-31.08.2025г.)

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие .Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности	
период	Основное содержание образовательной деятельности. Направления работы педагогов
Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности	1) формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении педагогическим работником гигиенических процедур и режимных моментов; 2) поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования, 3) активизация поисковой пищевой реакции в процессе кормления; 4) стимуляция эмоционального ответа в конце кормления при насыщении; 5) развитие умения делать паузы во время приема пищи; 6) формирования привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы; 7) формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагогического работника при непосредственной тактильной стимуляции; 8) формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка ко сну); 9) изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде; 10) создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны родителей (законных представителей), педагогического работника; 11) стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта, 12) продолжительное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником; 13) формирование потребности в контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником.
Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.	1) формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния и (или) изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу; 2) создание условий для снятия пищи с ложки губами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры; 3) формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи педагогического работника; 4) поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;

	<p>5) формирование умения исследовать близко расположенное пространство осязающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);</p> <p>6) совершенствование положительного эмоционального ответа на появление близкого педагогического работника, эмоциональное общение с ним;</p> <p>7) формирование дифференцированных способов информирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;</p> <p>8) создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;</p> <p>9) формирование интереса к совместным действиям с педагогическим работником в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;</p> <p>10) формирование умения реагировать на свое имя;</p> <p>11) использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации "календарь", предметно-игрового взаимодействия);</p> <p>12) формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;</p> <p>13) увеличение времени активного бодрствования за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;</p> <p>14) формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;</p> <p>15) увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником, в том числе указательного жеста рукой.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности</p>	<p>1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;</p> <p>2) формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;</p> <p>3) формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;</p> <p>4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;</p> <p>5) формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;</p> <p>6) увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям педагогического работника с предметами;</p> <p>7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;</p> <p>8) формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;</p> <p>9) формирование понимания значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;</p> <p>10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;</p> <p>11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;</p>

	<p>12) формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;</p> <p>13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;</p> <p>14) обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;</p> <p>15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;</p> <p>16) поддержка интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);</p> <p>17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;</p> <p>18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;</p> <p>19) стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности</p>	<p>1) расширение средств социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>2) развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;</p> <p>3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;</p> <p>4) совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);</p> <p>5) обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);</p> <p>6) формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);</p> <p>7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;</p> <p>8) совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;</p> <p>9) развитие навыков одевания - раздевания;</p> <p>10) формирование навыков опрятности;</p> <p>11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;</p> <p>12) учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;</p> <p>13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра;</p> <p>14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;</p> <p>15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);</p> <p>16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;</p> <p>17) формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;</p> <p>18) формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;</p>

	<p>19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;</p> <p>20) формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кровати, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;</p> <p>21) формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.</p>
<p>Физическое развитие. Образовательная область "Физическое развитие" направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохраненных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально-обусловленных жестов.</p>	
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности</p>	<p>1) создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;</p> <p>2) формирование потребности в двигательной активности;</p> <p>3) формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе;</p> <p>4) формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья;</p> <p>5) формирование навыка группирования при изменении положения тела в пространстве;</p> <p>6) стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула;</p> <p>7) формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении;</p> <p>8) развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов;</p> <p>9) развитие умения совершать изолированные движения пальцами;</p> <p>10) формирование потребности в поиске игрушки, ощупывающих движений ладоней рук и пальцев.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.</p>	<p>1) развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;</p> <p>2) формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);</p> <p>3) формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;</p> <p>4) сохранение равновесия в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо;</p> <p>5) формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);</p> <p>6) создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;</p> <p>7) формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;</p> <p>8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;</p> <p>9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;</p> <p>10) создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.</p>
<p>Основное содержание образовательной</p>	<p>1) развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положения тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;</p> <p>2) обеспечение развития физической силы и двигательных умений;</p>

<p>деятельности в период формирования предметной деятельности</p>	<p>3) создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий; 4) формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действия с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности; 5) формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом; 6) формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности; 7) формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности</p>	<p>1) развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником; 2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности; 3) формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка"). 4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве; 5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью); 6) развитие умения выполнять движения по инструкции; 7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе; 8) развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом; 9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения; 10) совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном; 11) формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения; 12) развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; 13) развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей), 14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.</p>
<p>Познавательное развитие. Образовательная область "Познавательное развитие" предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.</p>	

<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой; 2) стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений); 3) создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом; 4) создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с родителями (законными представителями) и новыми педагогическими работниками, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов; 5) формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела; 6) развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета; 7) стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка); 8) формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу педагогического работника с постепенным удалением источника от уха; 9) формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из висящей над ним игрушки; 10) развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы; 11) стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости; 12) создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов, 13) формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств; 14) развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку педагогического работника, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осязания; 15) формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие; 16) стимулирование появления согласованных двигательных-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии; 17) формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него; 2) формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон) и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шёпотом (папапапа, пупупупуу, ааааа, пипипипи) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука; 3) формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа - слева - сзади - спереди; 4) поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде; 5) создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;

	<p>6) формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);</p> <p>7) формирование навыка узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;</p> <p>8) увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных и (или) перцептивных ощущений;</p> <p>9) расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками;</p> <p>10) формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;</p> <p>11) формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный);</p> <p>12) формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;</p> <p>13) развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими;</p> <p>14) создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;</p> <p>15) формирование умений обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале;</p> <p>16) формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия;</p> <p>17) развитие зрительно-моторной координации;</p> <p>18) формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогическим работником деятельности, то есть развитие имитации.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности</p>	<p>1) формирование умения обследовать предмет доступными способами;</p> <p>2) усвоение ребенком функционального назначения предмета;</p> <p>3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;</p> <p>4) формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);</p> <p>5) формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2-3);</p> <p>6) формирование умения узнавать бытовые шумы;</p> <p>7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);</p> <p>8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);</p> <p>9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели;</p> <p>10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;</p> <p>11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание;</p> <p>12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти;</p> <p>13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;</p>

	<p>14) формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;</p> <p>15) совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;</p> <p>16) формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;</p> <p>17) формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);</p> <p>18) формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;</p> <p>19) овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;</p> <p>20) совершенствование навыка осознательного обследования при ориентировке в пространстве;</p> <p>21) развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);</p> <p>22) формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);</p> <p>23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);</p> <p>24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;</p> <p>25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);</p> <p>26) развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности</p>	<p>1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;</p> <p>2) развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;</p> <p>3) использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве;</p> <p>4) совершенствование различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;</p> <p>5) совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;</p> <p>6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);</p> <p>7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;</p> <p>8) формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);</p> <p>9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;</p> <p>10) формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;</p> <p>11) формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;</p> <p>12) формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";</p> <p>13) формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;</p> <p>14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в разных видах деятельности;</p> <p>15) развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;</p>

	<p>16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);</p> <p>17) учить выполнению движений путем ориентировки "от себя", расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, вверху-внизу, впереди-позади;</p> <p>18) развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;</p> <p>19) формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;</p> <p>20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;</p> <p>21) совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;</p> <p>22) обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;</p> <p>23) обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;</p> <p>24) развитие подражания новым простым схемам действий;</p> <p>25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;</p> <p>26) воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения);</p> <p>27) создание условий для формирования целостной картины мира;</p> <p>28) формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;</p> <p>29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.</p>
<p>Речевое развитие. Образовательная область "Речевое развитие" включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы</p>	
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности</p>	<p>1) формирование моторной готовности к произвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации;</p> <p>2) стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики;</p> <p>3) активизация мимических проявлений, движений губ, языка при попадании на них пищи;</p> <p>4) формирование невербальных средств общения;</p> <p>5) стимуляция восприятия голоса педагогического работника на тактильно-вибрационной основе;</p> <p>6) вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения с педагогическим работником;</p> <p>7) стимулирование внимания ребенка к речи педагогического работника, изменениям интонации и силы голоса.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в</p>	<p>1) привлечение внимания к партнеру по общению;</p> <p>2) активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, при выполнении гимнастики и действий с игрушками;</p> <p>3) стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;</p>

<p>период формирования предметных действий.</p>	<p>4) формирование потребности использования руки как средства коммуникации; 5) формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого человека; 6) формирование умения различать интонации педагогических работников, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком; 7) формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению педагогического работника; 8) формирование умения оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов; 9) развитие умения отраженно за педагогическим работником повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги; 10) формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоционально-подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти); 11) стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития; 12) развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагогического работника; 13) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности</p>	<p>1) создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме; 2) развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений; 3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника; 4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника; 5) формирование умения осуществлять направленный выдох; 6) стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования; 7) стимулирование элементарных речевых реакций; 8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях; 9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом); 10) развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации; 11) формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций; 12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств; 13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами; 14) поддержка желания речевого общения; 15) стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра; 16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков; 17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идёт). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет); 18) обучение обозначению предмета и его изображения словом; 19) выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот; 20) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.</p>
<p>Основное содержание</p>	<p>1) развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;</p>

<p>образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции; 3) стимулирование потребности использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов; 4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме; 5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол; 6) формирование умения при общении использовать местоимение "я"; 7) различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и па ____, ту и тутуту. 8) различение и воспроизведение темпа звучания: голос - па _ па _ па __, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон; 9) различение и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний; 10) различение на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз; 11) различение на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом); 12) различение на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4; 13) различение на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа); 14) различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов; 15) определение на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука; 16) увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний; 17) формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии; 18) увеличение объема и качества произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные; 19) развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией; 20) формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение; 21) совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов); 22) формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?); 23) обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности; 24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади; 25) обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз; 26) развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях; 27) формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.
---	--

Художественно-эстетическое развитие. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования.

Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого педагогического работника; 2) фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек (для слепоглохих обучающихся на тактильно-вибрационной основе); 3) формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательной-голосовой активности; 4) формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом).
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям; 2) формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой; 3) формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом; 4) формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок; 5) привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника; 6) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии; 7) формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией и (или) ритмом песни; 8) формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма.
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования</p>	<p>В разделе "Музыкальное воспитание":</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов; 2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии; 3) обучение игре на шумовых музыкальных инструментах; 4) создание условий для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек;

предметной деятельности	<p>5) стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;</p> <p>6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками;</p> <p>7) развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки;</p> <p>8) формирование умения информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;</p> <p>9) развитие слухового восприятия;</p> <p>10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;</p> <p>11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.</p>
	<p>В разделе "Лепка":</p> <p>1) формирование навыка тактильного обследования предмета;</p> <p>2) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;</p> <p>3) знакомство со свойствами пластилина;</p> <p>4) обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание;</p> <p>5) формирование умения выполнять простые поделки из пластилина;</p> <p>6) формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом</p>
	<p>В разделе "Аппликация":</p> <p>1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;</p> <p>2) знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;</p> <p>3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;</p> <p>4) обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или разъединение);</p> <p>5) формирование навыка подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации;</p> <p>6) развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.</p>
	<p>В разделе "Рисование":</p> <p>1) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;</p> <p>2) формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;</p> <p>3) обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти;</p> <p>4) формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;</p> <p>5) формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;</p> <p>6) формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом;</p> <p>7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.</p>
	<p>В разделе "Конструирование":</p> <p>1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;</p>

	<p>2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;</p> <p>3) формирование умения выполнять постройку из 1-3 деталей по образцу;</p> <p>4) формирование умения последовательно выполнять постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям педагогического работника;</p> <p>5) формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности</p>	<p>В разделе "Музыкальное воспитание":</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений; 2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера; 3) знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них; 4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей; 5) формирование навыка подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки; 6) стимулирование подпевания знакомой песне или музыке; 7) развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии; 8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов; 9) формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов; 10) формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции; 11) развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений; 12) формирование культуры слушания музыкальных произведений; 13) формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.
	<p>В разделе "Лепка":</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомство с основными приемами лепки; 2) формирование представления о предметной лепке; 3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом; 4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке; 5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью; 6) формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника; 7) формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
	<p>В разделе "Аппликация":</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обучение основным приемам выполнения аппликации; 2) формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом; 3) формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки; 4) формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;

	<p>5) выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;</p> <p>6) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;</p> <p>7) формирование умения принимать участие в коллективной работе;</p>
	<p>В разделе "Рисование":</p> <p>1) развитие графических навыков;</p> <p>2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;</p> <p>3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;</p> <p>4) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;</p> <p>5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;</p> <p>6) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;</p> <p>7) формирование умения рисовать по образцу;</p> <p>8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;</p> <p>9) формирование умения согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;</p>
	<p>В разделе "Конструирование":</p> <p>1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;</p> <p>2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;</p> <p>3) формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;</p> <p>4) формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;</p> <p>5) формирование умения выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;</p> <p>6) развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.</p>

2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР

Цель организации взаимодействия педагогического коллектива Организации с семьями дошкольников заключается в расширении "поля" коррекционного воздействия, обучении родителей (законных представителей) созданию специальных условий, жизненно необходимых для развития ребенка с ТМНР; оказании помощи не только ему, но и всей его семье; активизации ее воспитательного и реабилитационного потенциала, собственных ресурсов всех членов семьи, которые направляются на развитие и максимально возможное преодоление выявленных нарушений.

Работа педагогического коллектива с семьей ребенка с ТМНР строится на следующих **принципах**:

- семья ребенка с ТМНР рассматривается как реабилитационная структура, изначально обладающая потенциальными возможностями к созданию благоприятных условий для развития и воспитания ребенка;
- взаимодействие с семьей ребенка с ТМНР осуществляется в рамках комплексного и непрерывного сопровождения, начиная с раннего и дошкольного возраста;
- семья ребенка с ТМНР позиционируется как микросоциальная среда, в которой ребенок не только живет, но в которой формируются его представления о себе и мире, нравственные качества, отношение к людям, характер межличностных связей.

Взаимодействие с семьями обучающихся с ТМНР направлено на решение следующих **задач**:

- а) определение актуальных проблем каждой семьи, поиск путей их разрешения, мотивирование родителей (законных представителей), а также других родственников на совместную работу;
- б) психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей), формирование у них психолого-педагогической компетентности;
- в) оптимизация самосознания родителей (законных представителей) ребенка с ТМНР, нейтрализация тяжелых и длительных переживаний, стресса, связанного с проблемами психофизического развития ребенка;
- г) формирование представлений об особенностях развития ребенка, навыков и умений конструктивного взаимодействия в системе родитель-ребенок с ТМНР посредством проведения психолого-педагогических коррекционных мероприятий.

Взаимодействие с семьями дошкольников с ТМНР осуществляется в следующих **направлениях**: образовательно-просветительская работа, психологическое консультирование и диагностика внутрисемейных взаимоотношений, педагогическая коррекция, психологическая помощь

2.1.3. Программа коррекционно-развивающей работы

Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и обобщается в **индивидуальной программе коррекционной работы** (далее – ИПКР). В разработке содержания ИПКР для ребенка с ТМНР принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации при непосредственном участии родителей (законных представителей). На основании всестороннего анализа результатов обследования специалистами в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка

Роль педагогического работника

Основная роль педагогического работника при реализации содержания коррекционно-развивающей программы заключается в своевременной **организации предметно-развивающей среды** и педагогически обоснованной, психологически комфортной **ситуации общения** педагогического работника с ребенком в процессе обучающего взаимодействия. В ходе такого взаимодействия планомерно усложняются ориентировочная и исследовательская активность, обогащается восприятие, развиваются чувства и эмоции, формируются двигательные навыки, социальные формы взаимодействия и речевая деятельность в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с ТМНР.

2.1.4. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее – программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания.

Общая цель воспитания (ФАОП ДО п. 49.1.1) - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Представлена в разделе 2.1.7.АОП ДО ГБДОУ №43

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание содержания образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях. Комплексно-тематический план реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Месяц	Тема	Образовательные области	Общие задачи работы с детьми	Основные формы работы
сентябрь 02.09-13.09	Здравствуй, детский сад!	Адаптация. Диагностика индивидуального развития воспитанников, заполнение «Карты развития»		
16.09-27.09	Игрушки.	Социально-коммуникативное развитие	Побуждать интерес обучающихся к образным игрушкам, желание играть с ними, учить радоваться встрече с игрушками. Поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и сверстниками.	«Утренний круг» Сюжетные игры: «Семейный обед», «Едем в машине»; Труд: «Убираем игрушки в нашей комнате»
		Познавательное развитие	Стимулировать и поощрять желание детей действовать с предметами в сотрудничестве со взрослым. Знакомить с игрушками и действиями с ними. Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек – мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка	Игра с матрешкой, складывание пирамидки Игры с мячиком: прокатывание, подбрасывание. Рассматривание игрушек.
		Речевое развитие	Развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения, вызвать у детей симпатию к сверстникам. Развивать умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» чтение А.Барто «Мяч»
		Художественно-эстетическое развитие	Стимулировать интерес обучающихся к рисованию, лепке, аппликации, желание участвовать в изобразительной	Лепка «Лепим оладушки». Отщипываем кусочки и кладем на тарелочку. Знакомимся с карандашами.

			деятельности. Стимулировать интерес к звукам музыкальных инструментов (барабан, марокасы)	
		Физическое развитие	Стимулировать развитие двигательной активности	Игры с мячиками «Прокати мячик». ПИ «Бегите ко мне»
октябрь 30.09-11.10	Осень.	Социально-коммуникативное развитие	Формировать умение удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты. Формировать интерес к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг	«Утренний круг» Игра «Накормим куклу Катю», «Наряди куклу Катю», «Чудесный мешочек»
		Познавательное развитие	Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: вода и дождь (показать детям, где бывает вода; дождь -вода)	Обучение игре «Оденем куклу Катю на прогулку». Рассмотрение луж на прогулке, наблюдение за дождем.
		Речевое развитие	Развивать речевое восприятие. Вызвать интерес к прослушиванию потешек. Формировать умение соотносить предмет с его изображением на картинке.	Чтение потешек «Водичка, водичка...», «Кран, откройся...» Поручения «Принеси мишку», «Принеси зайку», «Возьми мяч». ДИ «Что это?»
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом. Обучать выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание. Познакомить со способом изображения знакомых предметов с помощью аппликации	Музыкальная игра с пением «Листочки, листочки, летите сюда...». Досуг «Осень» Лепка «Листочки» Рисование «Падают, падают листья...»(печатание) Аппликация «Листопад»
		Физическое развитие	Способствовать формированию навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом	Упражнения «Если нравится тебе, то делай так», «Соберем листочки»
14.10-25.10	Овощи, фрукты	Социально-коммуникативное развитие	Обогащать опыт выполнения детьми предметно-игровых действий с образными игрушками и имитационных действий.	«Утренний круг» Сюжетные игры: «Кормим кукол» Труд: «Убираем игрушки в нашей комнате»
		Познавательное развитие	Развивать у обучающихся сенсорное восприятие окружающего мира. Учить узнавать отдельные овощи. Расширять представления детей о фруктах (яблоко, груша, апельсин, лимон, банан). Учить узнавать отдельные фрукты.	ДИ «Чудесный мешочек» «Разложи яблоки по корзинкам» «Собери картинку»: «Прокати шарики через ворота!»

			Знакомить детей с пространственными свойствами предметов, формировать у них перцептивные действия идентификации и группировки(по подражанию и по образцу). Формировать целенаправленные, предметно- игровые действия с предметами.	Рассматривание картинок «Овощи», «Фрукты». Рассматривание и ощупывание муляжей овощей и фруктов.
		Речевое развитие	Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.	Чтение сказки «Репка» Игры на развитие м.м. руки «Моталочки», «Прищепки», «Бусы»
		Художественно-эстетическое развитие	Способствовать формированию различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом). Формировать умение выполнять простые поделки из пластилина. Учить закрашивать готовые формы. Учить составлять композицию из готовых форм. Познакомить с деталями строительного материала, показать как сделать «дорожку», прикладывая один кирпичик к другому.	Слушание игры на детских музыкальных инструментах. Лепка «Яблоко» Рисование «Овощи на тарелке»(печатание) Аппликация «Яблочко с листочком» Конструирование «Дорожка»
		Физическое развитие	Способствовать формированию навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом	Парные упражнения. ПИ «Доползи до погремушки», «Прокати мяч в ворота»
28.10.-08.11	Одежда Обувь	Социально-коммуникативное развитие	Учить выполнять игровые действия, связанные с раздеванием и одеванием кукол, сервировкой стола и т.п. Совершенствовать точность и координацию движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой. Знакомить с игрой «Дочки-матери»: учить выполнять действия с куклой: «Оденем дочку на прогулку». Воспитывать заботливое отношение к кукле. Развивать навыки одевания - раздевания	«Утренний круг» «Одеваем кукол на прогулку» «Кормим кукол» «Накроем на стол» «Застелим кровать для куклы»
		Познавательное развитие	Знакомить с предметами одежды, обуви. Продолжать развивать стремление детей действовать вместе со взрослыми, получать удовлетворение от игры с природными материалами, выражать радость и удовольствие, огорчение, удивление в процессе совместных игр с водой, разнообразными сыпучими веществами и т. Д Формировать умение выделять и группировать предметы по заданному признаку.	Рассматривание одежды, обуви на картинках, на детях, на куклах. Экспериментирование: «Сгребать крупу маленьким игрушечным экскаватором» ,«Водонос» Игровая ситуация: «Собери все мячики», «Найди такие же кубики, как у меня»

		Речевое развитие	Использовать малые формы фольклора (потешки, песни, сказки) для формирования представлений детей о простейших явлениях природной и социальной действительности. Стимулировать желание обучающихся договаривать слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений.	Малые фольклорные формы: «Гуси, вы гуси», «Едем, едем на лошадке» Пальчиковые игры: «Ножки», «Сапожник» Чтение: О.Высотская «На санках»
		Художественно-эстетическое развитие	Формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток). Знакомить со способами зрительно-двигательного моделирования формы объектов (обведение по контуру перед рисованием и ощупывание двумя руками перед лепкой), использовать их в совместной деятельности со взрослым и по подражанию его действиям.	ДИ «На чем играю?». Самостоятельные игры на детских музыкальных инструментах. Лепка: «Пуговки для курточки», «Платице для Маши» Аппликация: «Разноцветные шапочки» Рисование: «Шапочка для куклы», «Сапожки для матрешки»
		Физическое развитие	Формировать потребность в двигательной активности	П/игры: «У медведя во бору», «Зайки и лисичка», «Волшебная дудочка»
ноябрь 11.11.-22.11	Я-человек	Социально-коммуникативное развитие	Создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня уши-я могу слышать» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Формировать умение откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету. Обучать ориентировке на собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке.	«Утренний круг» Рассматривание себя в зеркале. общение «Скажи, как тебя зовут» Обучение игре «Семья» ДИ «Покажи где у куклы глазки (ротик,руки...», «Покажи свои руки(ноги, носик...) Игры в «Ладушки»
		Познавательное развитие	<i>Развитие зрительного восприятия и внимания</i> Учить подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). Учить выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.). Продолжать формировать у детей представления о себе, о ближайшем социальном окружении, устанавливать простейшие	ДИ «Спрячь шарик», «Спрячь кубик» «Что изменилось?» Экспериментирование с коробками и крышками. Д/и «Найди свою игрушку»

		родственные отношения между людьми(папа, мама, бабушка, дедушка ,я). Учить внимательно рассматривать свою игрушку и затем опознавать ее среди других.		
	Речевое развитие	Формирование эмоционального контакта со взрослым. Развивать речевое восприятие: Учить понимать и выполнять простые инструкции, в том числе со словами: иди, сядь, сиди, выполнять совместные действия с куклой. Учить осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в пассивной речи («Я хочу», «Я не хочу», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я - строить» и т.д.).	Ди «Возьми шарик» Чтение:Малые фольклорные формы: «Ай, ду-ду», «Баю-баю, баю-баю» Пальчиковые игры: «Это глазки» «Пальчики гуляют», «Моя семья»	
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка: учить отщипывать кусочки пластилина от целого и скатывать в шарики между пальчиков <i>Конструирование.</i> Учить участвовать в коллективных постройках и играть, используя их. Создавать ситуации эмоционального комфорта и радости. Аппликация. Учить наклеиванию готовой формы, оформлять окошко декоративными элементами. Продолжать развивать умение реагировать на различные звуки окружающего мира, прислушиваться, находить источник звучания, слушать музыкальные игрушки.	Лепка «Угощение для бабушки и дедушки» <i>Конструирование</i> «Дорожка для детей». Аппликация. «Колобок на окошке» Игра с музыкальными игрушками: слушание, рассматривание	
	Физическое развитие	Формирование потребности в двигательной активности. Формировать у детей опыт выполнения произвольных движений головой, руками, ногами по образцу и словесной инструкции.	ПИ «Солнышко и дождик», «Бегите ко мне»	
25.11-06.12	Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками. Способствовать развитию самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур.	«Утренний круг» Сюжетные игры «Мытье куклы» Образовательная ситуация «Моем руки с мылом» Совместная деятельность «Как умываются звери»
	Познавательное развитие	Побуждать детей узнавать, называть и различать некоторых диких животных по внешнему виду, узнавать и находить на картинках детенышей.	Рассматривание иллюстраций на тему: «Дикие животные и их детеныши» ДИ «Чья мама», «Парные картинки» ОС: «К нам в гости пришел зайка».	

		<p>Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по длине. Учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу;(ответы детей могут быть вербальной и невербальной форме).</p> <p><i>Развитие вкусовой чувствительности</i></p> <p>Знакомить с тем, что пища бывает <i>горячей и холодной</i>. Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки</p>	<p>Упражнения «Выбери только длинные полоски/короткие», «Принеси одного мишку», «Покажи где много зайчиков, где одна лисичка».</p> <p>ОС: «Горячо-холодно»</p>
	Речевое развитие	<p>Вызывать потребность в эмоциональном общении, учить имена других детей группы и согласовывать свои действия с их действиями. Развивать внимание.</p> <p>Развитие речевого восприятия. Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником). Способствовать появлению интереса к художественной литературе.</p>	<p>Д/и «Зайка», «Угадай, кого не стало»</p> <p>Упражнения: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину».</p> <p>Чтение Р.Н.сказки «Теремок», рассматривание иллюстраций.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Конструирование.</i> Учить узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом. Знакомить с различными материалами для конструирования.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать их в шарики.</p> <p><i>Рисование.</i> Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие линии. Закрепить знание зеленого цвета.</p> <p>Развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки.</p>	<p><i>Конструирование:</i> «Дом для зайчика»</p> <p><i>Лепка</i> «Малина для медвежат»</p> <p><i>Рисование</i> «Травка для зайчат»</p>
	Физическое развитие	<p>Развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником.</p> <p>Учить прокатывать мяч друг – другу, играть вместе дружно.</p>	<p>Игра малой подвижности «Ты мне - я тебе»</p> <p>Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк»</p>
09.12-20.12	Зима	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать умение демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами.</p> <p>Закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками.</p> <p>Продолжать учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (пользоваться различными типами</p>	<p>«Утренний круг».</p> <p>Образовательная ситуация «Моем руки с мылом»</p> <p>Совместная деятельность «Как умываются звери»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра « В гостях у кукол»</p>

			коммуникативных высказываний) , развивать фразовую речь детей.	
		Познавательное развитие	Знакомить детей с признаками зимы: зимой холодно, снег, лед. Совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по ширине.	Организация наблюдений за снегопадом, игра в снежки, экспериментирование: как из воды получается лед. ДИ «Найди самую широкую полосу/ самую узкую»
		Речевое развитие	Стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования. Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; стимулировать желание отражать в речи содержание выполненных действий.	Чтение: сказка «Рукавичка», рассматривание иллюстраций, обыгрывание отдельных эпизодов, игры-звукоподражание отдельным персонажам сказки («пи-пи-пи»)/мышка, «ква-ква»/лягушка). Пальчиковые игры: «Кормушка» «Снежок» «Прогулка»
		Художественно-эстетическое развитие	<i>.Рисование.</i> Продолжать учить правильно держать кисточку и рисовать приемом «примакивание» снежинки по всему листу бумаги <i>Лепка.</i> Учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, различать размер шариков (большой - маленький), соединять детали между собой. <i>Аппликация.</i> Формировать умение наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации. Развивать слуховое внимание и умение сосредоточиться: определять источник звука («Где погремушка?»).	<i>.Рисование:</i> «Падает снежок» Лепка «Снеговик» (пластилин) <i>Аппликация</i> «Снеговик» Музыкально-ритмические игра: « Погремушка» «Мышки»
		Физическое развитие	Формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности	Игра в снежки «Попади в цель», «Кто дальше бросит».
23.12-31.12	Новый год.	Социально-коммуникативное развитие	Формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами. Способствовать развитию самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур.	«Утренний круг» «Убираем игрушки в нашей комнате» Образовательная ситуация «Моем руки с мылом»

		<p>Познавательное развитие</p> <p>Формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому). Продолжать развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных умений (пальцевой захват деталей, их удерживание, поворачивание и т.п.)</p>	<p>Настольные игры: «Спрячь зайку» - закрепление цвета, «Шарики и кубики» «Оденем мишку на прогулку». ДИ «Украсим елочку» Рассматривание елочных игрушек. Дид/игра: «Кто больше?» Мал.под/игра: «Ну и дедушка Мороз!»- учить выполнять действия согласно тексту, развивать интерес.</p>
		<p>Речевое развитие</p> <p>Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; стимулировать желание отражать в речи содержание выполненных действий.</p>	<p>Чтение сказки: «Колобок» Малые фольклорные формы: «Валенки», «Жили у бабуси» Пальчиковые игры: «Кормушка» «Снежок»</p>
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять умения создавать вместе со взрослым и самостоятельно графические следы (штрихи, каракули черкание) на бумаге, доске с помощью фломастера, мела, кисти и т. п. Закреплять умение ассоциировать графические следы с предметами, «узнавать каракули, «опредмечивать» изображения с помощью лепетного слова, указательного жеста, закреплять результат в речи. Развивать слуховое внимание и сосредоточение детей: определять источник звука («Где погремушка?»)</p>	<p>Новогодний праздник. Лепка: «Игрушки на елку» Аппликация: «Снегопад» Рисование: «Новогодняя игрушка» Музыкально-ритмические игры: «Мышки»</p>
		<p>Физическое развитие</p> <p>Развитие умения выполнять движения по инструкции. Развивать точность и ловкость движений рук детей в играх с мячом</p>	<p>ПИ «Кто дальше бросит мяч», «Зайка беленький сидит...»Игры с мячами. Подбрасывание, прокатывание. Катание на санках.</p>
09.01-17.01 2025 г.	Дом. Мебель	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Обогащать опыт выполнения детьми предметно-игровых и имитационных действий с образными игрушками. Формировать основы культуры труда, воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.</p>	<p>«Утренний круг» Сюжетная игра «Новоселье куклы». Игры со строительным материалом. Постройка башенок, гаражей, домиков. Трудовые поручения «Убираем игрушки в группе»</p>
		<p>Познавательное развитие</p> <p>Способствовать усвоению ребенком функционального назначения предмета;</p>	<p>Игра-ситуация «Построим домик для куклы», «Новая мебель Маши»</p>

	<p>формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета</p> <p>Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине и обозначать их словами: большой, маленький.</p> <p>Уточнять названия и значение мебели в групповых помещениях (стол, стулья, кровати, шкафчики). Вызывать у детей интерес предметам ближайшего окружения – кубикам, из которых можно построить дом. Подвести детей к понятию, что у всех есть свой дом: у собаки – будка, у куколки – домик.</p>	<p>Внесение настольно-печатной игры «Парные картинки».</p> <p>Рассматривание картинок с изображением предметов мебели.</p>
Речевое развитие	<p>Активизировать словарь детей существительными: крыша, окно, стена, дверь. Учить называть и различать предметы мебели (<i>стол, стул, диван, кровать</i>). Обогащать словарь детей прилагательными (<i>большой, маленький, мягкий, твердый, деревянный...</i>) Активизировать в речи глаголы и побуждать использовать их в речи.</p> <p>Знакомить детей со сказкой «Курочка Ряба». Учить инсценировать сказку, закреплять знакомые звукоподражания в пассивной и активной речи. Развивать мелкую моторику, координацию движений пальцев рук.</p>	<p>Игровая ситуация «Устроим Зайке комнату»</p> <p>Худ. литература/Развитие речевого восприятия</p> <p>Знакомить детей со сказкой «Курочка Ряба».</p> <p>Пальчиковая гимнастика. «Прилетели гули».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Рисование.</i> Продолжать учить правильно держать кисточку. Закрепить умение рисовать линии сверху вниз – заборчик возле силуэта домика. Закрепить умение отличать красный цвет.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать учить детей раскатывать колбаски из пластилина между ладонями; развивать мелкую моторику</p> <p>Продолжать учить детей приему «отщипывание» маленьких кусочков и «раскатывание круговыми движениями». Учить детей украшать раскатанными шариками трафарет стула.</p> <p>Формировать интерес к работе с пластилином.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать учить детей наклеивать домик из полосок бумаги. Формировать умение аккуратно работать клеем, пользоваться салфеткой.</p>	<p><i>Рисование</i></p> <p>«Заборчик возле домика»</p> <p><i>Лепка.</i> «Бревенчатый домик для Зайки» (<i>коллективная работа</i>)</p> <p>Лепка «Украшение стульчика»</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>«Домик для козлят»</p>
Физическое развитие	<p>Создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий</p>	<p>Упражнения «Ходьба по извилистой дорожке», «Брось и догони мяч», игра в снежки. ПИ «Пузырь», «Зайка беленький сидит»</p>

20.01-31.01	Дом.Посуда	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать умение пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей).</p> <p>Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения - посуда.</p> <p>Знакомить с названиями посуды</p>	<p>«Утренний круг»</p> <p>Сюжетная игра «Обед Маши и Кати»</p> <p>Игра «Сервируем стол»</p>
		Познавательное развитие	<p>Формировать умение обследовать предмет доступными способами; способствовать усвоению ребенком функционального назначения предмета.</p> <p>Формировать навык воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета</p> <p>Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка) Учить детей группировать предметы по способу их использования.</p> <p>Побуждать называть цвет предметов (красный, желтый). Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.</p> <p>Развитие вкусовой чувствительности. Знакомить детей с тем, что пища бывает горячей и холодной. Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки.</p>	<p>Рассматривание посуды, обследование.</p> <p>Разрезные картинки из 2 частей (посуда).</p> <p>Рассматривание картинок с изображением посуды «Назови, что это».</p>
		Речевое развитие	<p>Познакомить детей со сказкой, приучая внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. Поощрять повторение отдельных слов и фраз.</p> <p>Закрепить знание посуды, мебели в доме.</p> <p>Продолжать учить детей слушать, развивать пассивную речь.</p> <p>Развитие слухового восприятия: учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: аф-аф – собака, мяу – кошка, ку-ка-ре-ку – петух, пи-пи-пи –цыпленок</p>	<p>Чтение «Три медведя». Рассматривание иллюстраций.</p> <p>А.Барто «Зайка»</p> <p>Игра на звукоподражание «Кто в домике живет?»</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Рисование.</i> Продолжать учить правильно держать кисточку.</p> <p>Формировать умение рисовать горошинки на трафарете чашки.</p> <p>Вызывать интерес к действиям с кистью и краской. Закрепить умение различать красный цвет.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина, раскатывать их круговыми движениями, а затем наклеивать их на плоскую, круглую поверхность – тарелочку для украшения. Закрепить умение различать синий цвет.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить детей выполнять коллективную</p>	<p><i>Рисование:</i> «Красивая чашка в горошек»</p> <p><i>Лепка:</i> «Украшение тарелочки» (налеп)</p> <p><i>Аппликация</i> «Чаепитие» (коллективная)</p> <p>Подготовка силуэтов чашки. Игры с посудой в кукольном уголке. Беседы о посуде.</p> <p>Ходьба под музыку по залу. Игра на музыкальных инструментах.</p>

			<p>аппликацию совместно со взрослым. Учить детей называть предмет и его изображение словом. Воспитывать у детей интерес к аппликации.</p> <p>Учить детей двигаться стайкой по музыкальному залу, не наталкиваясь друг на друга. Поддерживать интерес к извлечению звуков на музыкальных инструментах.</p>	
		Физическое развитие	<p>Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья.</p>	<p>П/игра «Пузырь». Упражнение - подлезания под веревочку.</p> <p>П/игра «Беги к тому, что назову»</p>
февраль 03.02-07.02	Неделя здоровья	Социально-коммуникативное развитие	<p>Поддерживать интерес ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий. Развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур.</p> <p>Учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях. Закреплять умение отзываться на свое имя.</p>	<p>«Утренний круг». Сюжетные игры «Мы идем в гости», «Семья». Рассматривание иллюстраций «Мальчик и девочка»</p> <p>Игровая ситуация «Кукла Катя заболела»</p> <p>Ситуация общения «Как мы умываемся», «Мы идем в музыкальный зал»</p> <p>Труд на участке «Расчистим дорожку от снега»</p>
		Познавательное развитие	<p>Формировать представления о важности гигиенических процедур для здоровья. Закреплять умение находить и показывать части тела у себя, на картинке.</p> <p>Формировать умение выделять и группировать предметы по заданному признаку.</p> <p>Развивать навык ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом.</p>	<p>Д/и.: «Кто что ест?», «Прокати шарик». «Пирамидки»</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Дети делают зарядку»</p>
		Речевое развитие	<p>Развивать умение понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции.</p> <p>Стимулировать потребности использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов.</p> <p>Развивать умение называть и показывать свои части тела.</p> <p>Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя наливает чай ...)</p>	<p>Чтение потешки: «Водичка, водичка, умой моё личико». Пальчиковая гимнастика «Сорока, белобока», «Ладушки», «Этот пальчик дедушка...»</p> <p>Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих различные действия.</p>

		Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Лепка.</i> Формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника (раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями).</p> <p><i>Рисование.</i> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги; правильно держать карандаш в процессе рисования.</p> <p>Развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии</p>	<p><i>Лепка</i> «Мой веселый, звонкий мяч»</p> <p><i>Рисование</i> «Мячики»</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Дружно шагай, смотри не зевай...».</p>
		Физическое развитие	<p>Формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности. Развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом. Обучать прыжкам на двух ногах на месте.</p>	<p>ПИ «Колпачок», «Солнышко и дождик»</p> <p>«Прыгают как зайчики маленькие мальчики, прыгают как белочки маленькие девочки»- прыжки на 2-х ногах.</p> <p>Спортивный досуг с родителями.</p>
10.02-14.02	Продукты питания	Социально-коммуникативное развитие	<p>Закреплять умение выполнять игровые действия в сюжетных играх. Воспитывать у детей заботливое отношение к кукле. Формировать самостоятельность в выполнении гигиенических процедур, развивать аккуратность во время еды.</p>	<p>«Утренний круг»</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери»: «В гостях у куклы Маши».</p>
		Познавательное развитие	<p>Знакомить детей с продуктами питания: хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир.</p> <p><i>Развитие вкусовой чувствительности.</i></p> <p>Формировать у детей представления о продуктах, имеющих сладкий - горький вкус.</p> <p>Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько.</p>	<p>ОС «Накрываем на стол» (Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек).</p> <p>Ситуация общения «Что мы едим на завтрак? Обед?». Показ педагога «Это хлеб, это котлета ...»</p> <p><i>Развитие вкусовой чувствительности</i></p> <p>«Какой на вкус?», «Назови (покажи), что бывает горьким»</p>
		Речевое развитие	<p>Учить детей понимать что изображено на сюжетной картинке. Создавать условия для формирования отзывчивости у детей на литературное произведение, вызывать интерес к ним.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих различные действия (мальчик с мячом, девочка с куклой и пр.)</p> <p>Потешки «Ладушки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...»</p>

		Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Лепка.</i> Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и раскатывать их круговыми движениями.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать учить наклеивать готовые формы. Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними Показ приёмов конструирования..</p> <p>Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине грузы, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.</p>	<p><i>Лепка.</i> Конфетки «Драже»</p> <p><i>Аппликация</i> «Яблоки на тарелке»</p> <p><i>Конструирование</i> «Дорожка для машины»</p> <p>Показ приёмов конструирования. Игры в игровом уголке.</p>
		Физическое развитие	Поддерживать интерес к физической культуре. Учить бегать врассыпную, не наталкиваться друг на друга, действовать по сигналу.	ПИ «Самолеты», «Кто быстрее до флажка», «Зайка беленький сидит...»
17.02-21.02	Наши папы. День Защитника Отечеств.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, чувство гордости за своего отца. Укреплять атмосферу психологического комфорта в семье.</p> <p>Закреплять навыки самостоятельного одевания-раздевания</p>	«Утренний круг». Сюжетная игра «Семья». Ситуативный разговор «Солдатская каша». (стимулировать детей к приему пищи), «Моя семья», ИС «Одеваемся как солдаты»
		Познавательное развитие	Расширять и уточнять сенсорный опыт, необходимый для формирования представлений о форме, величине, расположении, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству и величине, на основе использования приемов приложения и наложения в процессе дидактических игр и упражнений.	<p>Рассматривание иллюстраций: «Я –солдат - моряк, летчик, танкист»</p> <p>Д/и «Сравни солдатиков»</p> <p>Выставка игрушек-военная техника.</p> <p>Экспериментирование: «Рисуем пальцем на песке»</p> <p>«Разноцветная водичка»</p>
		Речевое развитие	<p>Формировать навыки взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-взрослый». Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.</p> <p>Продолжать развитие мелкой моторики</p>	<p>Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка», «Замок».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Семья» («Кто что делает в семье?»)</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу.</p> <p>Формировать умение выполнять постройки, ориентируясь на образец.</p> <p>Формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений</p>	<p><i>Аппликация</i> «Открытка в подарок папе/дедушке»</p> <p><i>Конструирование</i> «Заборчик».</p> <p>Слушание музыкальных произведений разного характера (марш, колыбельная)</p>

		Физическое развитие	Формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности	Спортивный досуг «Вместе с папой»
25.02-07.03	Мамочка моя. 8 Марта.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать развивать навыки одевания – раздевания. Формировать навыки опрятности. Закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения. Продолжать развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра.	«Утренний круг» ДИ «Кукла Маша идет на прогулку», «Кто как умывается» Сюжетная игра «Семья», «К нам пришли гости» Дид.упражнение «С кем играть?»
		Познавательное развитие	Уточнить представления ребенка о себе и родных людях: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, родители.). Формировать умение узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них). Формирование умений обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников, узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале. Учить различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большой, маленький) с предъявлением образца.	Беседа «Моя семья». ДИ «Где чья мама?», «Чудесный мешочек» Рассматривание картины «Дочки-матери» Разв. игра: «Найди половину», «Соберем бусы», «Разложи шары по цвету».
		Речевое развитие	Поддерживать желание речевого общения Учить задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний Формировать умение соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение. Развивать мелкую моторику.	Беседа: «Как зовут мою маму» Рассматривание картины: «Мама купает малыша». Чтение: «Заюшкина избушка», Малые фольклорные формы: «Киска, киска», «Как у нашего кота». Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка», «Замок», «Колечко», «Вырос красивый цветок на поляне»
		Художественно-эстетическое развитие	<i>Лепка.</i> Освоение способов создания знакомых образов путем скатывания материалов для получения округлых форм, расплющивания. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме. <i>Рисование.</i> Освоение приемов декоративного рисования (Прямые линии, точки, круги, мазки).	<i>Лепка</i> «Любимой мамочке испеку я пряничек» <i>Рисование</i> «Украсим платочек для мамы». Изготовление подарков для мам «Букетики»

			Продолжать знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, гармонь, бубен, металлофон, колокольчик) и способом игры на них.	«Попляшем с погремушками» - учить прочно захватывать погремушку за рукоятку, подражать действиям педагога. Досуг «Мамочка моя»
		Физическое развитие	Совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном	Хор. Игра «Колпачок», «Пузырь» П/игра «Ручеек»
11.03-21.03	Домашние птицы	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра.	«Утренний круг» Сюжетные игры «Дочки-матери», «К нам гости пришли»
		Познавательное развитие	Учить детей правильно называть (показывать) домашних птиц и их детенышей; угадывать домашних птиц по описанию. Формировать осознания объективных отношений, существующих между живыми существами. Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине.	Рассматривание картинок с изображением домашних птиц и их детенышей (курица, гусь, утка) «Назови кто это», «Где чья мама?», «Найди, о ком расскажу» «Большой-маленький»
		Речевое развитие	Знакомить детей с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать изображенных в них героев и отвечать на элементарные вопросы. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов. Учить выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением (пальчиковая гимнастика). Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости. Раскладывая большие и маленькие предметы в прозрачные сосуды (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).	Чтение К.Чуковский «Цыплёнок» Инсценирование отрывков.Потешка «Гуси, вы гуси» Игры на звукоподражание: «Кто как кричит?»(ко-ко-ко; ку-ка-ре-ку; га-га и т.п.) Пальчиковая гимнастика: «Сорока, белобока»,«Ладушки», Игры на развитие мелкой моторики (шнуровки, пирамидки, вкладыши) Экспериментирование: «Перекладывание крупы из миски в миску»
		Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование.</i> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги; правильно держать карандаш в процессе рисования. <i>Лепка.</i> Продолжать знакомить с пластилином; продолжать учить раскатывать пластилин круговыми движениями <i>Аппликация.</i> Учить детей располагать аппликацию на всём пространстве листа бумаги по показу. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои	<i>Рисование:</i> «Цыпленок» <i>Лепка:</i> «Угостим цыплят зернышками» <i>Аппликация</i> «Сарайчик для домашних птиц» <i>Конструирование</i> «Заборчик для курочек» Музыкально-ритмические игры: «Цыплята»

			<p>работы. Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу взрослого. Формировать у детей положительное отношение и интерес к играм со строительным материалом.</p>	
		Физическое развитие	Продолжать развитие интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности	П/и: «Наседка и цыплята», «Солнышко и дождик»
24.03-04.04	Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра. Стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление).	«Утренний круг». Ситуативный разговор «Что ты любишь?», «С кем играть?». Сюжетные игры «Семья», «Доктор»
		Познавательное развитие	Знакомить детей с домашними животными: части тела, как голос подает, детеныши. Учить узнавать кошку, собаку, корову, лошадку на картинках и в игрушках. Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения	Рассматривание картины «На ферме» ДИ «Кто что ест?», «Найди пару», «Найди маму»; «Кто где живет». Беседа «Домашние животные» «Собери пирамидку» (учить упорядочивать множество)
		Речевое развитие	Помочь увидеть различия между взрослыми животными и их детенышами, обогащать и активизировать словарь за счет названий животных. Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихотворения. Развивать слуховое внимание.	ДИ «Кто меня позвал?» Чтение А.Барто «Лошадка». Малые фольклорные формы: «Киска, киска», «Как у нашего кота» Игры на звукоподражание: «Мяу-мяу», «Му-му» и т.п.
		Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование.</i> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги; правильно держать карандаш в процессе рисования. Закреплять знания о домашних животных- кошке. <i>Лепка.</i> Продолжать знакомить с пластилином; учить раскатывать колбаску прямыми движениями ладонкой. Научить детей соединять колбаску в кольцо. Расширять знания о домашних животных- собаке.	<i>Рисование:</i> «Цветные клубочки для котенка» <i>Лепка:</i> «Бублик для Собачки» <i>Аппликация</i> «Коврик для кошечки» <i>Конструирование</i> «Заборчик для лошадки»

			<p><i>Аппликация.</i> Учить детей располагать аппликацию на всём пространстве листа бумаги по показу. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы. Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу взрослого. Формировать у детей положительное отношение и интерес к играм со строительным материалом</p>	
		Физическое развитие	Поддерживать проявление интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности	П/и: «Мыши и кот», «Котята и щенята»
07.04-18.04	Город Транспорт	Социально-коммуникативное развитие	Привлекать внимание обучающихся к внешнему виду: смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.). Формировать у детей умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств. Закреплять навыки самообслуживания.	«Утренний круг» Сюжетная игра «Едем на машине», «Приготовим обед для куклы», «Расчешем куклу Машу» Труд: «Уборка игрушек», «Расставим стаканчики с салфетками на стол перед обедом»
		Познавательное развитие	Формировать первичные представления о городе; знакомить детей с городскими постройками, с основными видами транспорта. Побуждать различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, крылья, руль, штурвал и т.д. Расширять и уточнять сенсорный опыт, необходимый для формирования представлений о форме, величине, расположении, количестве, развивать элементарные умения осуществлять сравнение объектов по форме, количеству и величине, на основе использования приемов приложения и наложения в процессе дидактических игр и упражнений	ДИ «Светофор» Экспериментирование: «Рисуем пальцем на песке», «Разноцветная водичка» Занятие «Правила дорожного движения» Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Сложи картинку из частей», Экспериментирование – «Что отражается в зеркале». Игровая ситуация «Правила дорожного движения» Индивидуальные беседы о безопасном поведении на улицах города
		Речевое развитие	Продолжать учить понимать и выполнять простые инструкции (Принеси и назови, Я скажу, а ты сделай). Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.	<i>Чтение:</i> А. Барто« Грузовик», С. Михалков «Мы едем-едем-едем...»Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим», «Ладушки, ладушки.», «Апельсин» Рассматривание картинок из серии: «Дети играют на прогулочной

			площадке», «В городе», «Сказочные герои» Театр на столе «Курочка-ряба», «Колобок»
	Художественно-эстетическое развитие	<i>Конструирование.</i> Продолжать развивать общую и мелкую моторику, согласованность движений обеих рук, способность проследить их взглядом в процессе формирования необходимых для конструирования элементарных операционных умений (пальцевой хват деталей, их удержание, поворачивание и т. п.). Закреплять навыки изобразительной деятельности. Учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)	Рисование «Дорожка для машин», Лепка «Колобок» Аппликация «Гараж» Конструирование «Гараж для машины» Д/игра «Громко – тихо», «Угадай, что звучит»
	Физическое развитие	Формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках; развивать точность и ловкость движений рук детей в играх с мячом	ПИ «Цветные автомобили», «Чей мяч дальше полетит?», «Пронеси-не урони»
21.04-30.04	Весна. Птицы	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека, развивать умение подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет-обнимает, гладит по голове; радуется-хлопает в ладоши и т. п.).
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Формировать представления о сезонных изменениях (потепление, таяние снега, появление луж, появление первой травки, набухание почек). Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строением. Познакомить со свойствами воды и песка. Упражнять в узнавании геометрических фигур, учить ориентироваться в пространстве: высоко-низко	«Утренний круг» ДИ «Весело-грустно», «Угадай эмоцию» Чтение сказки «Заюшкина избушка», игра-драматизация по сказке. Беседа-наблюдение: «Как мы птичек кормили» ФЭМП: Разв. игра: «Где сидит птичка?», «Покажи такую же фигуру» Дид. игра: «Сложи цветок из частей» Наблюдение на прогулке. Д/игра «Найди птичке перышко» закреплять размер и цвет. Экспериментирование с песком и водой «Узоры на песке», «Кораблики» «Мельница»
	Речевое развитие	Учить задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний. Упражнять в звукоподражании.	Чтение. Сказки: «Заюшкина избушка» Малые фольклорные формы: «Киска, киска», «Как у нашего

			Пальчиковые игры: «Заботливое солнышко», «Пирог» Ди «Кто так кричит?»(звукоподражание птицам-кар-кар, чик-чирик, кря-кря)
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать знакомить с основными правилами работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для выполнения аппликации, и их названиями (клей, кисть, бумага и т. д.); Развивать умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами; Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве музыкального зала: идти навстречу взрослому по команде (по движению руки, по словесной просьбе, по звуковому сигналу).	Аппликация «Солнышко» Лепка плоскостная «Травка» Раскраски «Птички на ветках» Музыкально-ритмические игры «Поезд», «Автобус» Музыкально дидактическая игра «Узнай птичку по голосу»
	Физическое развитие	Закреплять у детей положительную реакцию при участии в подвижных играх; способствовать развитию ориентировки в пространстве	Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Каравай».

В течение мая-педагогическая диагностика индивидуального развития воспитанников, заполнение «Карты развития»

май 05.05-16.05	Игрушки	Социально-коммуникативное развитие	Пробуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; желание беречь игрушку и заботиться о ней. Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений детей и взрослых, умения играть вместе. Продолжать развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра.	«Утренний круг». Сюжетно-ролевые игры: «Новая кукла знакомится с игровой зоной», «Грузовая машина везет мебель в новый дом», игра с куклой «Угостим куклу чаем» (впоследствии мишку, зайца и т. д.), «Мы уложим Мишку спать». Трудовые поручения : «Укладываем игрушки спать», «Помоем игрушки».
		Познавательное развитие	Формировать знания детей об игрушках, о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек, познакомить с народной игрушкой-матрешкой. Учить собирать матрешку, последовательно сравнивая по величине. Развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом.	Игры с матрешкой «Собери- разбери» Рассматривание игрушек. Беседы на темы: «Зачем нужны игрушки?», «Моя любимая игрушка», «Такие разные игрушки», «Магазин игрушек», «Как можно играть с игрушками» Рассматривание картин и иллюстраций по теме «Игры детей», с изображением игрушек

		Речевое развитие	Стимулировать потребность использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов. Поддерживать повторение окончаний фраз в стихотворении.	Речевые игры: «Игрушки в гостях у ребят», «Мы на стульчиках сидим на игрушки мы глядим», «Любимые игрушки», «Зачем нужны игрушки», «Попроси игрушку». Чтение А.Барто «Лошадка», «Зайка», «Мяч»
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника. Формировать умение рисовать по образцу. Закреплять знание основных цветов (синий, красный, желтый, зеленый). Формировать умение выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме	рисование: «Шарики воздушные, ветерку послушные», «Неваляшки – яркие рубашки» лепка: «Мячики», «Колечки для пирамидки»; Конструирование: «Домики для игрушек», «Гараж для машины».
		Физическое развитие	Формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения. Способствовать развитию навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками.	Игры с мячом «Подбрось и поймай», «Сбей кеглю», «Прокати мяч в ворота»
19.05-30.05	Насекомые Цветущие растения.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать доброе отношение к представителями живой природы. Формировать интерес к совместным играм, доброжелательность друг к другу -продолжать приобщать детей к самообслуживанию(одеванию, раздеванию, умыванию).	«Утренний круг». Рассматривание картинок: «Девочка и мальчик чумазые», «Девочка и мальчик аккуратные». Стихи и потешки, побуждающие детей к самообслуживанию Сюжетно-ролевая игра «Мишка идет в гости»
		Познавательное развитие	Познакомить с представителями живой природы: насекомыми (пчелы, божьи коровки) Познакомить детей с названием некоторых цветущих весенних растений. Закрепить умение детей группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/величина («В этом домике живут все красные предметы, а в этом – синие». «В этом домике живут все треугольные предметы, а в этом круглые». «В этом домике живут все большие предметы, а в этом – маленькие»).	Рассматривание цветущих растений на площадке (одуванчики, черемуха, сирень) Узнавание на картинках. Наблюдения на прогулке. Ди «Все по своим домам»

		Речевое развитие	Стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность в общении. Продолжать развивать мелкую моторику.	Чтение. Малые фольклорные формы: «На зеленом на лужку», «Топ-топ» Пальчиковые игры: «Насекомые над лугом», «Пчелы»
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого. Поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим. Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на звучание музыки	Лепка: «Подснежник на проталинке» «Божья коровка» Аппликация: «Одуванчики на опушке» «Пчелки прилетели» Рисование: «Ландыши» «Весенние цветы» «Бабочка» Музыкально-ритмические игры: «Кыш муха...»
		Физическое развитие	Закрепить умение обучающихся взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь	П/и: «Солнышко и дождик», «Поезд», игры с мячом: «Покати ко мне», «Попади в воротца»
июнь 02.06-11.06	Здравствуй, лето!	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра. Стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление).	«Утренний круг». Рассматривание картинок с цветами, насекомыми. Игровая ситуация «Собери куклу на прогулку» Беседа о бережном отношении к цветам, деревьям и кустарникам
		Познавательное развитие	Знакомить детей с признаками лета: тепло, светит солнышко, деревья, листья, трава зеленые. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение сравнивать две группы предметов на основе сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств. Развитие зрительного восприятия. Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух – трех предъявленных образцов. Учить детей находить парные предметы, расположенные разных местах игровой комнаты. Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать).	Наблюдение за погодой. Экспериментировании с водой («Цветная вода») и песком («Сухой и мокрый песок»). Игровое упражнение «Найди картинку», «Что бывает летом» Д/и «Чудесный мешочек», «Найди такой же», «Сравни и назови».

			Закреплять умения детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы (плоские и объемные фигуры) или величины (большой, маленький, самый большой),	
		Речевое развитие	Учить детей дифференцировать звукоподражания (выбор из двух – трех предметов или картинок) Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок	Игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»: Чтение потешки: «На зеленом на лужку», «Солнышко-ведрышко» Пальчиковая игра «Рыбки», «Мы капусту рубим»
		Художественно-эстетическое развитие	Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур. Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании. Закреплять навыки изображения простых предметов.	Раскраски Рисование «Солнышко», «Дождик кап-кап» Конструирование «Домик и заборчик» Аппликация «Зеленые листочки на березке»
		Физическое развитие	Поддерживать интерес к физической культуре. Учить бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу.	Игры с мячом. ПИ «Цветные автомобили», «Зайцы и волк»
16.06-27.06	Летняя одежда и обувь	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур. Развивать навыки одевания – раздевания. Продолжать формирование навыков опрятности	«Утренний круг» Сюжетные игры «Оденем куклу на прогулку», стирка кукольной одежды. Игры в дидактическом уголке: шнуровки, вкладыши, пирамидки.
		Познавательное развитие	Познакомить детей с летней одеждой и обувью. Формировать понятия «одежда», «обувь». Продолжать формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета. Привлечь внимание к гендерному различию, учить отличать мальчика и девочку на картинках.	Рассматривание предметов летней одежды и обуви у детей, на картинках, кукольной. ДИ «Разрезные картинки», «Парные картинки». Рассматривание иллюстраций «Мальчик и девочка»
		Речевое развитие	Закреплять названия летней одежды и обуви (платье, сарафан, футболка, панама, шорты, сандалии..). Учить находить по названию и самим отвечать на вопрос «Что это?». Совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов)	Чтение потешки «Топ-топ», Русской народной сказки. "Козлятки и волк" (обработ. К.Д. Ушинского). ДИ «Узнай и назови» Ситуативный разговор «Какая на тебе одежда?»

		Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение располагать и наклеивать детали предмета из бумаги (кружочки) на плоскость согласно образцу.</p> <p>Формировать умение выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме.</p> <p>Развивать умение слушать музыкальные произведения.</p>	<p>Раскраски: «Одежда и обувь»</p> <p>Рисование «Украсть футболку»</p> <p>Аппликация «Красивое платье в горошек»</p> <p>Лепка плоскостная «Украсть коврик»</p> <p>Конструирование «Дорожка и заборчик»</p> <p>Слушание аудиозаписи музыкальных произведений</p>
		Физическое развитие	<p>Поддерживать интерес к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности.</p>	<p>ПИ «Самолеты», «Зайцы и волк».</p> <p>Самостоятельные игры с мячом.</p>
30.06.-18.07	«Мы едем, едем, едем...»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять средства социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми.</p> <p>Создавать условия для обеспечения определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем.</p>	<p>«Утренний круг».</p> <p>Самостоятельные игры в игровых уголках.</p> <p>Сюжетная игра «Едем на автобусе»/поезде</p>
		Познавательное развитие	<p>Знакомить детей с некоторыми видами транспорта (грузовик, автобус, самолет). Узнавать на картинке и в игрушке. Продолжать учить детей называть (узнавать) основные цвета – красный, желтый, зеленый. Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке. Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию. Упражнять детей в группировке предметов по цвету, развивать внимание.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта. «Назови, что это», «Покажи, где у машины колеса, (кабина...). Игра «Светофор»</p> <p>Дид/игра: «Разложи по цвету», «Найди такого же цвета»</p>
		Речевое развитие	<p>Обогащать опыт использования неречевых и речевых средств общения в процессе совместных игр.</p> <p>Расширять номинативный и глагольный словарь детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта.</p> <p>Формировать элементарные общие речевые умения детей; воспитывать внимание к речи окружающих и расширять объем понимания речи</p>	<p>ДИ «Назови, что это» .</p> <p>Чтение. Потешки "Еду-еду к бабе, к деду...",</p> <p>А.Барто «Грузовик», «Самолет»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Сорока – белобока...»</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать учить выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, играть с ними.</p>	<p>Рисование «Светофор»</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Лепка «Самолет»</p> <p>Конструирование «Башня»</p>

			<p>Учить прочно захватывать погремушку за рукоятку, подражать действиям педагога (выполнять движения под музыку)</p> <p>Учить дифференцировать 4 основных цвета – красный, желтый, синий, зеленый (узнавать, называть, сравнивать) в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) по подражанию действиям взрослого и по образцу.</p> <p>Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве зала: идти навстречу взрослому по команде (по движению руки, по словесной просьбе, по звуковому сигналу).</p>	<p>Муз.ритм.движения «Попляшем с погремушками»</p> <p>«Мы едем, едем, едем...»</p>
		Физическое развитие	<p>Способствовать поддержанию интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности</p>	<p>Хоров. Игры «Колпачок», «Ровным кругом»</p> <p>ПИ «Зайцы и волк», «Цветные автомобили»</p>
21.07-01.08	Овощи Фрукты Ягоды	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;</p> <p>обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем.</p>	<p>«Утренний круг»</p> <p>Сюжетные игра «Кукла Катя идет гулять», «Накормим Катю», «Уложим Катю спать», «Магазин». Инсценирование сказки «Репка»</p>
		Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить с фруктами, овощами, ягодами. учить узнавать и называть. Развитие вкусовой чувствительности. Определение на вкус фруктов, овощей и ягод. Формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета</p>	<p>Рассматривание картинок, обследование муляжей. Разрезные картинки «Овощи, фрукты, ягоды». ДИ «Угадай на вкус»</p>
		Речевое развитие	<p>Упражнять в определении на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука.</p> <p>Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Ди «Угадай, кто позвал»</p> <p>Чтение сказки «Репка», потешки «Дождик, дождик..», «Как у нашего кота...»</p> <p>Пальчиковая гимнастики «Этот пальчик хочет спать...», «Мы капусту режем, режем...»</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Рисование.</i> Учить закрашивать силуэт овощей и фруктов (морковь, огурец, яблоко) прямыми линиями не выходя за контур. Учить детей правильно держать фломастер.</p> <p>Формировать представление о рисунке, как об изображении реальных объектов.</p>	<p><i>Рисование</i></p> <p>«Урожай на грядке» (фломастеры).</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>«Ягода клубника»</p> <p><i>Аппликация</i> «Яблоко на ветке»</p> <p>Раскраски овощей, фруктов, ягод</p>

			<p><i>Лепка.</i> закрепить навык раскатывания пластилина круговыми движениями</p> <p><i>Аппликация.</i> упражнять в наклеивании готовой формы (яблоко) и дополнение подготовленными элементами «листьями». Освоение техники обрывной аппликации. Стимулировать подпевания знакомой песне или музыке</p>	<p><i>Конструирование</i> «Заборчик и дорожка»</p> <p><i>Слушание аудиозаписи музыкальных произведений</i></p>
		Физическое развитие	<p>Развивать умение выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами. Развивать навык выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),</p>	<p>Игра «Мой веселый, звонкий мяч...»</p> <p>«Сбей кеглю»</p> <p>Самостоятельные игры с мячом</p> <p>ПИ «У медведя во бору», «Солнышко и дождик»</p>
04.08-15.08	Зоопарк	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать развивать самостоятельность при выполнении режимных моментов (умывание, питание, одевание, раздевание).</p> <p>Закреплять у детей умение выполнять реальные бытовые действия с предметами гигиены в совместных играх с образными игрушками</p>	<p>«Утренний круг».</p> <p>Образовательная ситуация «Моем руки с мылом»</p> <p>Совместная деятельность «Как умываются звери»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В гостях у кукол»</p>
		Познавательное развитие	<p>Познакомить с некоторыми животными зоопарка (обезьяна, слон, жираф, тигр), рассмотреть части тела, чем питаются, кто издает какие звуки.</p> <p>Формировать умение изображать повадки некоторых животных (идти вразвалку, шипеть, рычать, прыгать). Продолжать учить упорядочивать множество начиная с большого.</p>	<p>Д/игра «Кого не стало» -</p> <p>Игровое упражнение «Назови и покажи на картинке животное»</p> <p>Совместная деятельность «Веселый зоопарк»</p> <p>Д/игра «Кто позвал?», «Назови животное», «Рамки и вкладыши». «Собери пирамидку».</p>
		Речевое развитие	<p>Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов (Машина едет, Самолет летит, Собака бежит, Мальчик кушает Кошка спит и т.д.) (закреплять знакомые звукоподражания)</p> <p>Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа). Учить детей различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка, мяч – кукла.</p> <p>Учить детей узнавать и различать цвета: красный, желтый. («Дай такой»)</p>	<p>Рассматривание картинок «Скажи, что ты видишь на картинке».</p> <p>«Кто как кричит?», «Лото», разрезные картинки.</p> <p>Чтение. Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок"</p> <p>Пальчиковые игры: «Коза и козленок», «Гуси», «Лошадки»</p>

		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать знакомить с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования, их названиями, с правилами и приемами рисования. Продолжать развивать умение слушать небольшие песенки, подпевать, внимательно слушать музыкальные озвученные игрушки	Лепка: «Угощение для обезьянки(банан)» Аппликация: «Обезьянка» Рисование. Раскраски Конструирование «Зоопарк» Музыкально-дидактические игры: «Музыкальный ежик»
		Физическое развитие	Учить произвольно воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взглядом; совершенствовать умение имитировать движения животных, птиц, растений, машин и т. п.	П/и: «Мыши и кот», «Поймай комара», «Наседка и цыплята», «Мяч в круге»;
18.08-29.08	Книжка неделя	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека, развивать умение подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет-обнимает, гладит по голове; радуется-хлопает в ладоши и т. п.). Побуждать детей к использованию речевого материала, усвоенного на занятиях, в театрализованных играх и в повседневной жизни.	«Утренний круг». Труд: «Убираем игрушки в нашей группе» Игра «Угадай эмоцию» Сюжетные игры: «Расставим посуду на подносы», «В гостях у Кати» Инсценирование эпизодов из сказки «Теремок»
		Познавательное развитие	Учить находить вторые парные картинки, развивать зрительное внимание. Учить детей выполнять действия по подражанию, соотносить форму крышки и форму коробки. Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.	Наст/игра: Лото «Сказки» . Ди «Спрячь шарик», «Спрячь кубик» Игры на дидактическом столе. Экспериментирование – «Что отражается в зеркале».
		Речевое развитие	Учить задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний. Познакомить детей со сказкой, приучая внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. Закрепить знание о частях дома (крыша, окно, стены, крыльцо, двери.). Разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков(смеха или плача, льющейся воды и пр.); Продолжать развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.	Чтение. Берестов В.Д. "Веселое лето" Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", Чтение сказки «Теремок» Пальчиковая гимнастика. «Прилетели гули».. Пальчиковые игры: «Заботливое солнышко», «Пирог» Театр на столе «Курочка-ряба», «Колобок»

		Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Аппликация</i> Учить детей располагать аппликацию на листе. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к аппликации и её результатам.</p> <p>Учить детей выполнять задание по подражанию и показу.</p> <p><i>Развитие слухового восприятия.</i> Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)</p>	<p><i>Аппликация.</i> «Геремок»</p> <p><i>Рисование</i> «Золотое яичко»</p> <p><i>Лепка</i> «Колобок»</p> <p>.Музыкально-ритмическая игра «Звук-движение»</p>
		Физическое развитие	Продолжать учить детей играть дружно, соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя	Под/игры: «Солнышко и дождик», «Беги к флажку», «Самолеты»

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТМНР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм выстраивается с учетом времени года, возрастных психофизиологических возможностей детей, комплексно-тематического принципа планирования образовательной деятельности, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации образовательной работы с воспитанниками. Деятельность педагога с ребёнком строится на основе личностно-порождающего взаимодействия (принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности
образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия)
различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр
взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой
праздники
социальные акции
использование образовательного потенциала режимных моментов.

Принципы построения занятий в группе для детей с ТМНР:

- учет разного уровня адаптационных возможностей детей;
- обращенность взрослого к каждому ребенку;
- удовлетворение потребностей детей в постоянной действенной поддержке взрослых, их доброжелательности;
- совместная деятельность взрослых и детей;
- эмоциональная включенность детей и поддержка их интереса к тому, что они делают;
- неоднократная повторяемость одного и того же (текстов, предметов, действий с ними и т.д.) в разных контекстах, что способствует как лучшему освоению содержания, так и развитию мышления: подводит детей к первым обобщениям;
- уважение к выбору самого ребенка;
- постоянное использование игрушек, фигурок настольного театра и театра би-ба-бо, игровых ситуаций, сюрпризных моментов, что приближает учебную задачу к интересам самого ребенка;
- постоянное речевое сопровождение всех действий ребенка во время совместной деятельности и в повседневной жизни;

учет неравномерности развития детей и опора на имеющиеся у каждого ребенка возможности

Совместная деятельность педагога с детьми происходит в процессе режимных моментов: утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну, бодрящей гимнастики после сна. В процессе режимных моментов осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практикоориентированные проекты, коллекционирование и другое

трудо­вые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)

Культурные практики- это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация новых способов м форм деятельности (то есть творчество) и поведение в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми. Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики.Иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

Содержание культурных практик в режимных моментах

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
Совместная игра воспитателя с детьми	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссёрские, игры-драматизации, строительно-конструктивные). Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры).
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно- игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно- полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
-----------------------	---

2.2.3. Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника группы

№ п/п	Ф. И ребенка	Основное направление развивающей, коррекционной работы (например, сенсорное воспитание, развитие основных движений и т. д.)	Цели, задачи развивающей, коррекционной работы	Методы и средства развивающей, коррекционной работы	Основное содержание развивающей, коррекционной работы	Прогнозируемый результат	Контрольные сроки
1	2	3	4	5	6	7	8
1							

2.2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Взаимодействие с семьями дошкольников с ТМНР осуществляется в следующих **направлениях**: образовательно-просветительская работа, психологическое консультирование и диагностика внутрисемейных взаимоотношений, педагогическая коррекция, психологическая помощь.

Месяц	Формы работы	Тема	Оформление дополнительного материала
Сентябрь 2024г.	Индивидуальные беседы с родителями Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком. Консультация для родителей Групповое родительское собрание (онлайн-формат)	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей. Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; «Адаптация детей в детском саду» "Организация работы в разновозрастной группе для детей со сложным дефектом компенсирующего вида. Задачи воспитания детей на учебный год».	Анкеты для родителей Оформление информационного стенда «Для вас, родители!» Размещение наглядной информации Приглашение в родительском чате, объявление

Октябрь	Индивидуальные обсуждения с родителями ИОМ ребенка Еженедельное обновление консультативно-рекомендательной информации для родителей . Мастер-класс Еженедельное обновление информации на информационном стенде для родителей	Индивидуальное сопровождение ребенка Консультации по лексическим темам. «Участвуем в развитии и воспитании детей!» «Использование дидактических игр в развитии познавательной деятельности детей» «Как организовать занятия дома» (для повышения компетентности родителей в вопросах коррекции познавательно-речевых нарушений)	Наглядная информация «Что такое индивидуальный образовательный маршрут» Информация о консультациях в родительском чате. Картотека дидактических игр Рекомендации для родителей в родительских чатах
Ноябрь	«Путешествие в осенний лес. Играем с ребенком в тактильные игры». «Как укрепить здоровье ребенка?»	Мастер-класс для родителей Консультация для родителей (родительский чат)	Приглашение в родительских чатах Рекомендации врача детского сада по данной теме
Декабрь	Беседа с родителями Проведение совместного праздника	Помощь в организации Новогоднего праздника. «Здравствуй, Новый год!»	Общение в родительском чате. Приглашение, рекомендации музыкального руководителя
Январь 2025г.	Мастер-класс Акция Родительское собрание	«Путешествие в зимний лес, играем с ребенком в тактильные игры» «Накормите птиц зимой!» «Итоги первого полугодия. Как играть с ребенком дошкольного возраста дома»	Приглашение в родительских чатах. Изготовление и развешивание кормушек для птиц совместно с родителями Объявление, приглашение в родительских чатах
Февраль	Организация фотовыставки Памятка-рекомендация	«Зимняя прогулка» «Зимние забавы и безопасность»	Совместное оформление родителями Рекомендации родителей

Март	Досуг в группе с родителями Консультация	«Праздник 8 марта» «Познавательные прогулки с ребенком весной»	Беседы с родителями по подготовке к досугу, приглашение в родительском чате Рекомендации по литературе о прогулках с ребенком
Апрель	Размещение наглядной информации Открытое занятие	«Приобщение дошкольника к книге» «В гостях у сказки»	Памятка-рекомендация «Книга в жизни ребенка» Индивидуальные опросные листы-анкеты. Приглашение родителей в родительских чатах
Май	Итоговое родительское собрание Консультации	«Подведение итогов за 2022-2023 учебный год. Успехи нашей группы» «Лето с детьми»	Индивидуальные беседы с родителями по достижениям детей Рекомендации по воспитанию и развитию детей летом

2.2.5. Календарный план воспитательной работы

месяц	Тема КТП	Праздничная дата, событие	Реализуемое направление
сентябрь	Здравствуй, детский сад!	День воспитателя и всех дошкольных работников 27.09	Социальное, духовно-нравственное. Познавательное. Трудовое, духовно-нравственное.
	Урожай! Урожай! Наше лето провожай!	21.09-Осенины. Праздник Урожая	Познавательное
октябрь	Осень		Познавательное Духовно-нравственное
ноябрь	Я-человек. Моя семья.	День матери – последнее воскресенье	Социальное, эстетическое, духовно-нравственное
декабрь	Новый год-любимый праздник Новогодний город.	31.12.-Новый год	Социальное, эстетическое, патриотическое
февраль	Неделя здоровья	09.02-день зимних видов спорта в России	Физическое и оздоровительное
	Есть такая профессия-Родину защищать!	23 февраля-День защитника Отечества	Патриотическое Познавательное трудовое

март	8 марта	08.03- международный женский день	Социальное, эстетическое, трудовое, духовно-нравственное
апрель	Дорожная безопасность Транспорт		Социальное, познавательное Трудовое
май	Весна в городе		Эстетическое, познавательное
июнь	Пусть всегда будет солнце!	01.06- Международный день защиты детей	социальное
	Лето в городе		Познавательное
июль	Моя семья	08.07 – Всероссийский день семьи, любви и верности	Социальное Эстетическое
август	Зоопарк		Познавательное

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Режим дня устанавливается с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации РП, потребностей участников образовательных отношений. Занятия с детьми с ТМНР с регрессом и стагнацией проводятся в щадящем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5-15 минут.

Примерный режим дня на холодный период в разновозрастной группе №1 «Бельчата» (4-6 лет) компенсирующей направленности на 2024–2025 учебный год

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём и осмотр детей, термометрия, беседа с родителями, игры, трудовые поручения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем	7.00-8.15
Утренняя гимнастика (по желанию детей)	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
1 Занятие	9.00-9.20
Перерыв	9.20-9.30
2 Занятие	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная)	9.50-10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00

Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка. Гигиенические процедуры	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем, чтение, общение по интересам и выбору детей, игры, досуги	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.10
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой	18.10-19.00

**Примерный режим дня на теплый период в разновозрастной группе №1 «Бельчата» (4-6 лет)
компенсирующей направленности на 2024–2025 учебный год**

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём и осмотр детей на улице, осмотр, беседа с родителями, игры, трудовые поручения, самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем	7.00-8.15
Утренняя гимнастика (по желанию детей) на улице	8.15-8.25
Возвращение в группу, подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (физкультурные, музыкальные развлечения по расписанию, игровая деятельность)	9.00-9.50
Возвращение в группу, подготовка к завтраку, второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.15
Постепенный подъём, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка. Гигиенические процедуры	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-15.40
Подготовка к полднику. Полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.00-18.00

Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой	18.00-19.00
---	-------------

**Примерный режим дня на время адаптации в разновозрастной группе №1 «Бельчата» (4-6 лет)
компенсирующей направленности на 2024–2025 учебный год**

Особенности организации режима дня в адаптационный период:

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания;
- Формирование чувства уверенности в окружающем:
- 1. Знакомство с окружающей средой (группой, персоналом, детьми)
- 2. Установление доверительных отношений между воспитателями и детьми.
- Обучение навыкам общения со сверстниками;
- Постепенное привлечение ребёнка ко всем мероприятиям в совместной и самостоятельной деятельности.

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная работа)	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Утренний круг (по желанию детей)	08.45-09.00
1 занятие (по желанию детей)	09.00 – 09.20
Перерыв	09.20-09.30
2 занятие (по желанию детей)	09.30-09.50
Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная работа)	09.50-10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.40

Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка, воздушные ванны	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем (по желанию детей), чтение, общение по интересам и выбору детей, игры, досуги	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.10
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.10-19.00

Примерный режим дня на время неблагоприятной погоды в разновозрастной группе №1 «Бельчата» (4-6 лет) компенсирующей направленности на 2024–2025 учебный год

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная работа)	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Утренний круг	08.45-09.00
1 занятие	09.00 – 09.20
Перерыв	09.20-09.30
2 занятие	09.30-09.50
Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная работа)	09.50-10.00 10.10-11.40
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10

Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка, воздушные ванны	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем, чтение, общение по интересам и выбору детей, игры, досуги. Уход детей домой	16.00-19.00

**Примерный режим дня на время карантина в разновозрастной группе №1 «Бельчата» (4-6 лет)
компенсирующей направленности на 2024–2025 учебный год**

Режимные моменты	Время в режиме дня
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная работа)	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 - 08.45
Утренний круг	08.45-09.00
1 занятие (в пределах группы)	09.00 – 09.20
Перерыв	09.20-09.30
2 занятие (в пределах группы)	09.30-09.50
Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (индивидуальная работа)	09.50-10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка, воздушные ванны	15.00-15.20

Самостоятельная деятельность	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем, чтение, общение по интересам и выбору детей, игры, досуги (в пределах группы)	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.10
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	18.10-19.00

Индивидуальный (щадящий) режим для детей, перенесших острые заболевания

Ограничения	ОРВИ, Аденоидит, Катар, Отит, Краснуха.	Острый бронхит, Ангина, Пневмония. Скарлатина, Ветряная оспа
Снижение нагрузки во время совместной деятельности (уменьшение времени на различные виды деятельности) на:	1 неделю	2 недели
Освобождение от физкультурных занятий на улице на:	3 – 4 занятия	2 – 3 недели
Снижение нагрузки на физкультурном занятии (уменьшение повторов упражнений, ограничение бега) на:	1 неделю	2 – 3 недели
Медицинский отвод от водного закаливания на:	1 неделю	2 – 3 недели
Возможно увеличение продолжительности дневного сна в течение:	1 – 1,5 недель	2 – 3 недели
Желательны выполнения дыхательной гимнастики ежедневно:	2 – 3 раза в день	3 – 4 раза в день

Режим двигательной активности на холодный период года в разновозрастной группе №1 «Бельчата» (4-6 лет) компенсирующей направленности на 2024 – 2025 учебный год

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1 половина дня					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10

Динамические переменки	10	10	10	10	10
Физкультурные минутки	3	3	3	3	3
Физкультурные занятия в зале	20		20	20	
Музыкальные занятия		15		15	
Подвижные игры на прогулке	15	15	15	15	15
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	40	40	40	40
Самостоятельные игры и движения в помещении	25	25	25	25	25
2-я половина дня					
Гимнастика и воздушные ванны после сна	10	10	10	10	10
Подвижные игры на прогулке	15	15	15	15	15
Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	40	40	40	40
Самостоятельные игры и движения в помещении	20	20	20	20	20
Двигательная активность в течение дня	В среднем 4 часа				

3.2. Структура образовательной деятельности

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная детская деятельность	Виды деятельности	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия Коррекционно-развивающие, индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			

<p>Занятия; Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии Наблюдения Утренний круг Чтение художественной литературы Беседа Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково- творческие задания Объяснение Упражнение Рассматривание иллюстраций Экспериментирование</p>	<p>Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Упражнения Тренинги Игры (подвижные, дидактические, творческие) Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованная деятельность</p>	<p>Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками) Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Экспериментирование Наблюдения Оказание недиригентивной помощи обучающимся в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.</p>	<p>Игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и др. виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка</p>	<p>задачи: - определение формы получения дошкольного образования, соответствующей возможностям ребенка; - определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи; - определение стратегии и тактики коррекционно-развивающей работы с ребенком. -определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.</p>
---	--	--	---	---

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий с воспитанниками разновозрастной группы №1 «Бельчата» (4-6 лет) компенсирующей направленности

Формы работы	Периодичность
---------------------	----------------------

Утренняя гимнастика	Ежедневно 10мин
Физическое развитие в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна 5-6 мин
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Подвижные игры и упражнения на прогулке и в группе	Ежедневно 15 минут утром и вечером
Физминутки	Ежедневно 2-3 мин.
Динамические переменки	10мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20-25 мин
Спортивный праздник	2 раза в год 30 мин
Неделя здоровья	1 раз в году
Дни здоровья	1 раз в полугодие

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

(в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2

"Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	Продолжительность одного занятия	Перерывы между занятиями
Не более 40 минут	Не более 20 минут	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физминутка

Реализация АООП ДО в базовых видах образовательной деятельности (занятия).

Базовый вид ОД	Количество занятий в неделю	Педагог
Физическое развитие в спортивном зале.	3	Инструктор по физической культуре
Познавательное развитие. Окружающий мир.	1	учитель-дефектолог
Познавательное развитие. Математическое развитие	1	учитель-дефектолог
Речевое развитие.	1	учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	2	музыкальный руководитель
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1 раз в 2 недели	воспитатель
Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	1	воспитатель
Итого:	10	

Расписание занятий на 2024-2025 учебный год.

Понедельник	09.00 - 09.20 Физическое развитие 09.30 – 09.50 Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
Вторник	09.00 - 09.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.30 – 09.50 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
Среда	09.00 - 09.20 Физическое развитие 09.30 – 09.50 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Четверг	09.00 - 09.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 09.30 – 09.50 Речевое развитие
Пятница	09.00 - 09.20 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 09.30 – 09.50 Физическое развитие

3.4.Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Содержание	Пополнение (обогащение)
<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Уголок сюжетно-ролевых игр</p> <p>Уголок безопасности</p> <p>Уголок «Я и окружающие меня люди»</p> <p>уголок ряжения</p>	<p>Атрибуты для последовательно разворачиваемых игровых сюжетов: «Накормим куклу», «Уложим куклу спать», «кукла заболела» и т.п. Мебель детская (кровать, стол, шкаф, плита); куклы разных размеров, одежда для кукол, постельные принадлежности, сумочки, игрушечная посуда, коляски, тележки. Атрибуты для игр «Доктор», «Парикмахерская», наборы детской одежды для ряжения (юбки, платки ,бусы), предметы-заместители .(небольшие кубики, брусочки, напольная мозаика),автомобили крупного размера, рули, набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>Сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно-печатные игры. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования. Правила Дидактические игры и пособия по формированию навыков культуры здоровья у детей. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ. Атрибуты для игры «Шофёры»: «зебра»; светофор (напольный, на батарейках), элементы костюма инспектора ГАИ, машины, деревянные дорожные знаки. Дидактические игры: «Светофор», «Дорожные знаки», «Собери из частей».</p> <p>Картинки, альбомы с изображением поступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора. Картинки по теме: «Дом», «Семья». Пиктограммы «Эмоции». Правила этикета. Алгоритм одевания и мытья рук. Дидактические игры: «Что хорошо, а что плохо»</p> <p>Костюмы; Украшения – бусы, пояса, браслеты, платочки, шляпки</p>	<p>Сентябрь-май</p>

<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Уголок развивающих игр</p> <p>Уголок природы</p> <p>Уголок экспериментирования</p>	<p>Комплекты геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры: «блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера, «Волшебные дощечки». Дидактические настольно-печатные игры. Пирамидки, фигурные сортировщики, матрешки, мозаики.</p> <p>Наборы парных картинок для группировки по цвету, назначению, величине; пазлы, складные кубики с предметными картинками (2-4-6 частей); чудесный мешочек с меняющимися наборами предметов</p> <p>Природный материал: шишки, жёлуди, орехи, галька, ракушки и т.д. Календарь погоды (пиктограммы) Развивающие настольные игры. Познавательные книги, альбомы Муляжи овощей и фруктов; Наборы фигурок «Домашние животные», «Дикие животные»</p> <p>Тематические плакаты: «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные и их детеныши», и т.д. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль. Емкости разной вместимости Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.</p>	<p>Сентябрь-май</p>
<p><u>Речевое развитие</u></p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок речевого развития</p>	<p>Стеллаж с детской художественной литературой Картотека предметных и сюжетных картинок. Парные картинки типа «лото» различной тематики Разрезные картинки, дидактические игры. Шнуровки. Магнитофон, диски с записями литературных произведений, звуков природы</p>	<p>Ассортимент книг пополняется или заменяется в зависимости от темы воспитателями. Ежемесячно</p>
<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Уголок художественного творчества</p> <p>Музыкальный уголок</p>	<p>Гуашевые краски. Пластилин. Цветная и белая бумага, картон. Кисти, стеки, печатки, трафареты по темам. Книжки-раскраски.</p> <p>Детские музыкальные инструменты (металлофон, гармошка, бубен, маракасы,</p>	<p>. Сентябрь-май</p>

<p>Уголок строительно-конструктивных игр</p> <p>Уголок театрализованной деятельности</p>	<p>«поющие» игрушки). Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, звуки (по программе) голосов природы. Музыкальные дидактические игры.</p> <p>Строительные конструкторы разного размера и с разными креплениями. Напольный конструктор деревянный. Настенный ковролин. Набор для плоскостного конструирования Набор мягких модулей</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).Машины легковые и грузовые. Схемы построек.</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая.</p> <p>Наборы кукол «Би-Ба-Бо», пальчиковый театр, театр на ковролине, настольный по сказкам («Колобок», «Репка», «Курочка ряба», «Заюшкина избушка», «Теремок»)</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Коврик массажный. Мячи разных цветов, размеров и материалов. Обручи. Кольцебросы с набором колечек. Кегли. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». Бубны. Кубики, флажки. Кубик для гимнастики с картинками, корзина для метания мячей Набор мячей (разного размера, резина).</p>	<p>Спортивный инвентарь проверяется на исправность и своевременно заменяется.</p>

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы(учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Учим детей общаться» СП Л.Б.Баряевой.2011г.</p> <p>АвдееваН.Н;КнязеваО.Л.;СтеркинаР.Б«Безопасность»«Детство– пресс»;СПб2002.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.М.Мозаика-Синтез.2016</p> <p>Кобзева. Т.Г;ХолодоваИ.А;АлександроваГ.С«Правиладорожногодвижения(системаобучениядо школьников)Издательство«Учитель»Волгоград2010г.</p> <p>Куцакова Л.В «Трудовое воспитание в детском саду» с детьми 3 – 7 лет. Издательство Мозаика – синтез,Москва2015г</p> <p>Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности с детьми 4 – 5 лет» ; Издательство Мозаика – синтез,Москва2016г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» посвящено социально-коммуникативному развитию детей 3–4 лет и входит в учебно-методический комплект программы «От рождения до школы». Автор: Абрамова Л.В.МозаикаСинтез2017</p> <p>Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Бородачева И.Ю. Безопасность на дороге:</p> <p>Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Игровая деятельность Методические пособия Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова. – Изд 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.</p> <p>Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3 – 4 года).</p> <p>Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. ФГОС ДО Карпухина Н.А.Метода 2017</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>«Расскажи про детский сад», «Наши чувства и эмоции», «Я развиваюсь»</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Комплексные занятия: Методическое пособие Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. «Организованная образовательная деятельность по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; г.Волгоград 2011 год</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: Маленькими шагами в большой мир знаний (Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ). И. П. Афанасьева, Детство ПРЕСС, С-Пб 2005 Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. СПб.: «Детство Пресс», 2006. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет; Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова, г. Волгоград 2012 год. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 91 2010 Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Природа: Занятия по формированию элементарных экологических представлений», О.А.Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, Москва 2007 год. «Уроки экологии» Л.Б.Фесюкова, «Издательство ТЦ Сфера», 2006 год «Развивающие прогулки для детей 3-4 лет», Г.Лаптева, издательство «Речь», 2011 год «Занятия на прогулке с малышами», С.Т. Теплюк, для детей 2-4 лет,2006 год.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Инструменты», «Мебель», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Насекомые» Серия «Рассказы по картинкам»: «Мой дом», «Профессии», «Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Домашние животные», «Домашние птицы», , «Овощи», «Птицы», «Рыбы», «Фрукты», «Время года». Плакаты: «Домашние животные », «Домашние птицы», «Цвет», «Форма», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». «Картины для рассматривания»: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Лиса с лисятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Северные олени».</p>
--------------------------------	---

Речевое развитие	<p>Методические пособия</p> <p>«Звучащие картинки» - метод развития активной речи. О.Н.Барагина, Т.Б.Холодова.г. Архангельск, 2016 год Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практич. Работников ДОУ / Г.С.Швайко; под ред. В.В. Гербовой. – М.: Айрис-пресс, 2008. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009.итель»,2006. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Аджиджи А.В.. – Воронеж:ТЦ Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет; издательство Мозаика – Синтез, Москва 2006 год. «Пальчиковая гимнастика» - О.В.Узорова, Е.А.Нефедова, Москва, Астрель * АСТ 2001 год «100 лучших пальчиковых игр» - С.В.Емельянова, издательство АСТ – Москва, 2014 год</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Уроки Ушинского»</p> <p>Методические пособия</p> <p>Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ,2015. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 3-4 лет (конспекты занятий) ФГОС Комарова Т. С.МОЗАИКА-СИНТЕЗ издательство год 2020</p> <p>Хрестоматии</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома: 3-4 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: ОНИКС 21 век, 2005. Хрестоматия для младшей группы. / сост.Юдаева М.В. – М.: «Самовар», 2014.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». Плакаты: «Хохлома. Изделия». М.Д.Маханёва—«Театрализованные занятия в детском саду»,ТЦ, Москва 2001</p>
Физическое развитие	<p>Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p>

<p>Педагогическая диагностика и программы</p>	<p>«Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС»втор: Нищева Наталия Валентиновна Редактор: Ермолаев С. Д. Издательство: Детство-Пресс, 2019 г. Серия: Методический комплект программы Н.В.Нищевой</p> <p>Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2012.</p> <p>Диагностика, разработанная на основе психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и дошкольного возраста под редакцией Е.А. Стребелевой и дополнена авторскими разработками.</p> <p>Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальными нарушениями/Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л.Б. Баряевой,- СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР/ под ред. Проф. Л.В.Лопатиной. – СПб: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой,2014</p>
---	---